

Garşaf



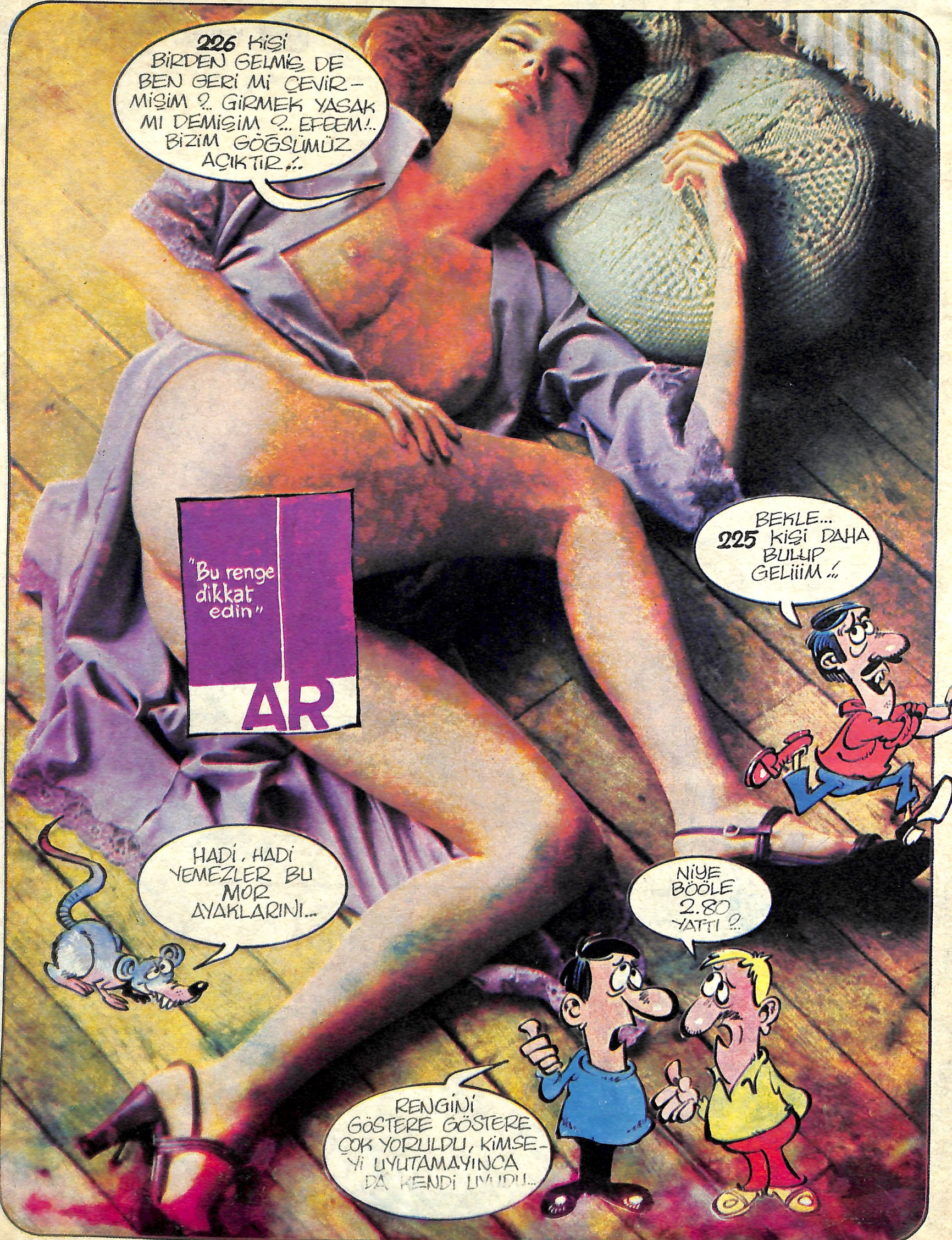
SAYI: 25

15 HAZİRAN 1977

250 KURUŞ

GEL, GEL,
KİM OLURSAN OL GEL...
AP'LI OL, MSP'LI OL
YİNE GEL...





Seçilemeyen parlamenterler efkar dağıtıyor!

Yazan: Vedat SAYGEL

Grup olma hakkını yitirmiş partilerle, sandıktan çıkmayan parlamenterlerin bir veda gecesi düzenlediklerini haber alır almaz, başkentte toplandıkları koltukçu meyhanesinde damladıkları Ohoo, çoktan içkiler tükenmiş, kafalar bulunmuştu. Sanırsınız bir önceki dönemin mebus pazarı kurulmuştu.

Duvardaki "Harîçten gazel okumak yasaktır" uyarısına rağmen kimi son yudumunu çekiyor, kimi "Nihavent"i bitirip, hemen "Rast" makamına geçiyor. Bir kuytuya gizlenip, başladık dinlemeye...

Ellerim böyle boş, boş mu kalacaktı, Bizim oylan SÜLÜ mü alacaktı. MHP bile grup mu kuracaktı?

FERRUH BOZBEYLİ

Kuyu üstünde kuyu Çıktı Kazan'ın suyu Hâlâ yasak koyuyor Herifin eski huyu.

Elveda meyhaneci artık duramıyorum Üç kişiyle bir grup bile kuramıyorum Aynı sandık, aynı rey fakat alamıyorum Bir başkayım bu seçim, grup kuramıyorum.

TURHAN FEYZİOĞLU

FARUK GÜKAN

Üzüme sen Bozbeylî Gün olur kavuşuruz Seçim ayırsa bile Mahşerde buluşuruz!

Uzun ince bir yoldayım. Gidiyorum gündüz gece Boş durma da sen ezberle Sosyalizmi hece hece.

BEHİCE BORAN

Mahmut Karatepe

İSMAIL MÜFTÜOĞLU

SEVKET KAZANMA

MUSTAFA TİMİŞİ

Sarkılar seni söyler dilimde nağme adın Oyları binde üçünü bile sen almadın Neden sanki benimle güç birliği yapmadın Dört yıl bekle bakalım huysuz ve tatlı kadın.

25

Süleyman, yuvana dön!

ÇETİN EMEÇ

SİZ, Ecevit'in 213 milletvekili çıkarmasına aldırma-yınız... Mümkünse, CHP oylarındaki artışa göz, "Ecevit Başbakan" avazelerine de kulak tıkayınız.

Hayır! Hükümeti, Süleyman Bey kurmalıdır... Kuyruğunda da o Hocalı, Türkeş'li, hatta Feyzioğlu'lu takımıyla... Süleyman Bey, hükümeti kurmazsa ne olur?... Türkiye'yi kestiremem ama, bizim Çarşaf'ta herhalde büyük sarıntı olur...

6 haziran pazartesi günü, biliyor musunuz ki, dergi yazı işlerine büyük bir suskunluk hükümdü... Suskunluk ve elem... Sanırım, diğer gülmece dergilerinde olandan fark-sız, bir karanlık hava...

Türkiye'deki tüm güldürü yazarları, tüm karikatürcüler, yetim bir çocuk kadar mahzundu o sabah... Gözlerde şaş-kınlıktan doğan bir boşluk; kalemlerle fırcalara gellince, Necmeddin Hoca'nın anahtarı gibi ellerde kalmış.

Ne olacaktı şimdi bunlar? Ecevit, seçimlerden kazançlı çıkmıştı... Ama bizler, çok şey kaybetmiştik...

DÜŞÜNSENİZE! Türk mizahında bir kakkaha devri açan o büyük Demirel gitmişti... Evladım SÜLÜ... Oysa, başlıbaşına madendi: Bak bak yaz... Bak bak çiz... Bize, iki buçuk yıl özgürlük vaat eden, sabah akşam

ucuzluktan dem vuran oydu... Gözlerimizin önünde tril-yonluk ufukların perdesini o açmış; koca Amerika Cum-hurbaşkanına savurduğu yumruğun öyküsünü, ballandıra ballandıra o anlatmıştı...

O, iktidar koltuğunda oturdukça, geleceğimiz parlak, çehrelerimiz, yusuvarlak olacaktı... Onun varlığıyla ya-naklarımızdan kan damlayacak, kesemize bereket yağa-caktı...

BİLMEM kaç sıfırlı sayıların tokmağıyla sersemlemiş kafalarımız, hep bu telkinlerin afyonu ile şartlanıyor-du işte... Şartlanıyordu da, gerisi ne çıkıyordu?... Elbette ki fos... Ama, Allah için, bize de sermaye çıkıyordu...

O, belki anlattığı çapırı adamı değil idi... Değildi de; bize, çizdiğimiz adamın manevi sermayesinden kucak kucak sağıyordu...

Onun sayesinde ki, bugünlere geldik; ve, Çarşaf'ımı-zı şu gönül okşayan düzeye erdirdik.

Ama şimdi?.. Eminim kalemlerimiz, fırcalarımız bir ne-şir yasağının muhtesini yemiş gibi tutulacak... Gözlerimiz karacak: Göremeyeceğiz, söyleyemeyeceğiz, eleştire-meyeceğiz...

Süleyman Bey olmayınca, biliyoruz ki, sermayemizin bu üç ana birimi, sıfırı tüketecek.

YA Necmeddin Bey?... Nalınları, tespihleri, ibrîği, takkesi, badem bıyıkları, hayalî temelleriyle maymun-cuklu Hoca?... Onun, yağmur suları ile dolmuş öksüz te-mellerine, şimdi dönüp de kim bakar sanıyorsunuz? Ve, oralaran kim haber sermayesi, kim mizah unsuru sızdır-ır?... Birader Bey'in Alıcengiz oyunlarını bile kim artık deşmeye kalkar?

Onun içindir ki, seçimlerin ertesi günü asılan yüzlerimize, bir cenaze evinin bulutlu hüznü yansımıştı... Dillerimizde de hep aynı yakarış: "Aah, bugünlere de mi görecektik?"

Sonra sonra; o, bir elinde akıntılı prostatının sargıbezi, öteki elinde taze levrek tenekesi ile Moskova yollarına dö-şen, yiyeceği balığı bile beraberinde götüren Dışişleri Ba-kanı cenapları... Ve, makamında müsteşar pestilli çıkaran Adalet Bakanı hazretleri...

Kaygımızda haklıydık hepimiz. Böyle emsalsiz bir kabi-neyi bir daha nasıl çıkarırdı bu fakir millet?... Hepsil, ma-sal olup gitmişti artık. Yanmıştı Türk mizahçısı...

BEN şimdi, öksüz kalan bu sanat ve onun yüreği kan ağlayan temsilcileri adına köşemden yakarıyorum:

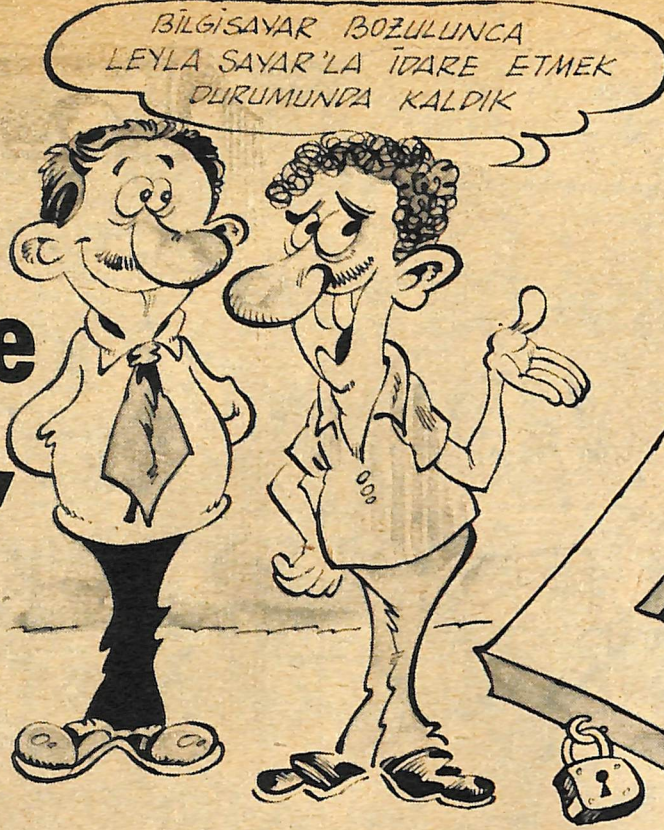
Süleyman Beyçğim, ne olur bir koalisyon!.. Hem, öp artık şu Hoca'nın elini. Öp ve barış... Yoksa; bizi kimlere emanet edeceksin...

Hem, ben sana bir şey söyleyeyim mi?... Ecevit, Hoca gibi de değildir: Yufka yüreklidir... Hatta hatta altın kalpli. Eminim, seni yine hasretle bağına basacaktır...

Dön artık Süleyman!.. Ecevit seni affetti; bekliyor seni yuvanı..

TV'DE BİR SEÇİM
BÖYLE GEÇTİ...

Su koyverince bilgisayar, yetişt Leyla Sayar



TAM kadro iş başındaydı... Kimi, merkeze ulaşan sonuçları partilere göre ayarlıyordu. Kimi, hoşuna gitmeyen dokümleri alta alarak, efendilerini kayırıyordu. Karataş çalımlarken rakip alanındaki beki, istifayı basıyordu Başak Doğru ile Çetin Çekil!

Neyse ki, bazı şabanlar araya girdi, tarafsız yayın konusunda gençlere konferans verdi, böylelikle direniş sona erdi.

İşin kötüsü, adına "bilgisayar" denen koskoca elektronik aygıt kiralandığı ülkeden sağ salim TRT'ye varmıştı da, beyni babasının evinde kalmıştı!

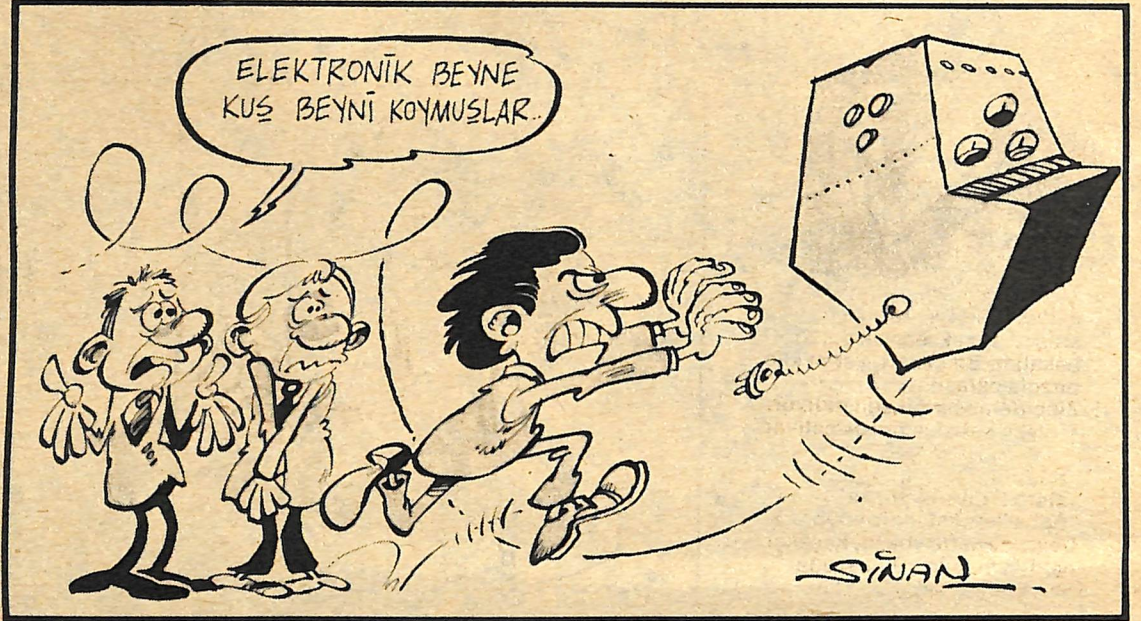
Aldı mı bizimkileri bir telâş!

Biri, "Sığır beyni koy-sak aynı işi görmez mi?" diye ortaya bir fikir attı.

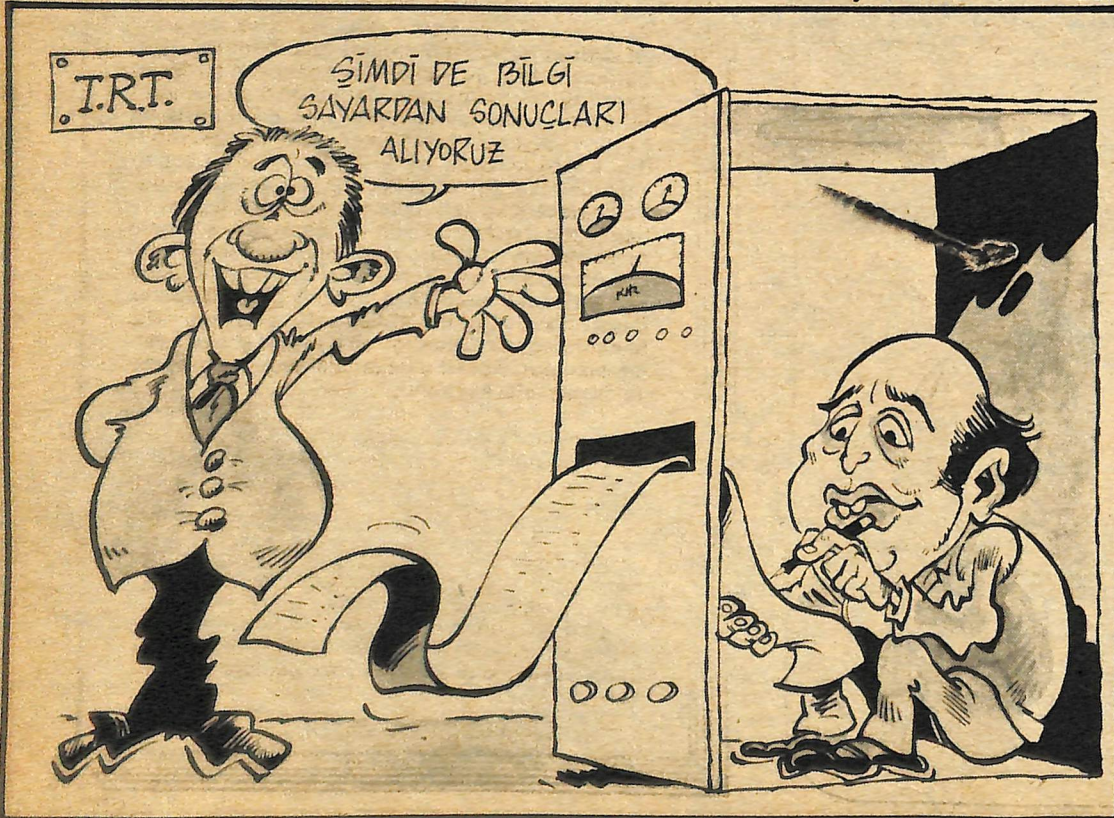
Bir başkası, "Benim beynimle de çalışır belki" diyerek girdi içine yattı... Sökmemişti ama... Sonunda, "Yahu şunu bir de kendisine soralım..." dediler. Uzman, ilgili tuşlara şöyle dokundu, üstündeki kâğıtta şu cümle okundu:

**"KAÇIRDIK NEŞEYİ,
BOZDUK AYARI, TEZ
BULUP GETİRİN
LEYLA SAYAR!!"**

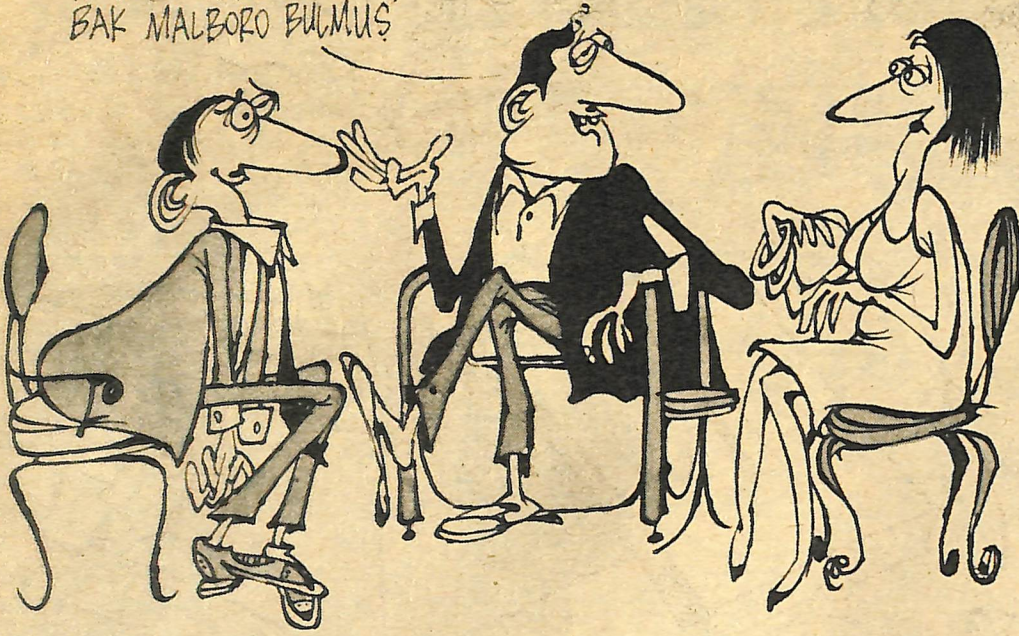
Biraz sonra yayın yapıyorduk evreye, çünkü bilgisayarın yanında Leyla Sayar da girmişti devreye!



Çizen: Sinan GÜRDAGCIK



KIZIMIZI VERELİM BARI,
BAK MALBORO BULMUS



AH ULAN MARLBORO!

Çizen:

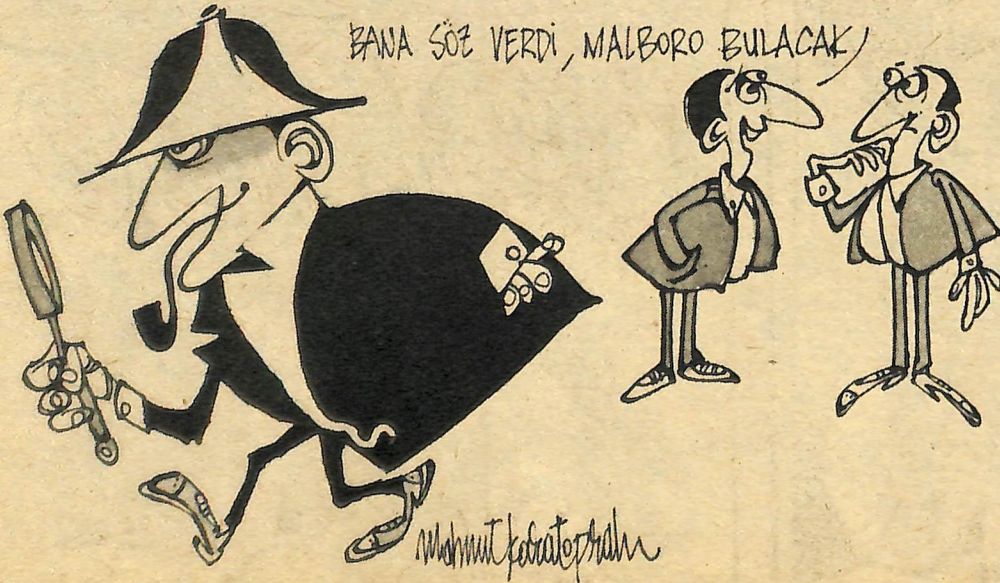
Mahmut KARATOPRAK

SU sıra, yediden yetmişe tüm tiryakilerin kafası duman! Dünyanın yolunu tepiyor, bir paket Marlboro bulacağını uman. Hiç olmayacak bir yerde uyduruluyor kaşla göz arası... Erkekse yak da, iç bakalım: Bir paketi, yarım kilo pirzola parası! Zincirleme bir öfkedir gidiyor... Tiryaki, satıcıya bozuk çalıyor, dışardaki büyük "Baba"lar, "Karşılığında ille de döviz isteriz!" diyerek bizim "Baba"ları kafakola alıyor. Döviz devlette yok ki, kaçakçı nerden bulsun? Bu sayede tüm köşebaşları, Tekel'in Maltepe'si ile Samsun'una kalıyor. Uzun lafın kısıası, adam oldu çıktı namussuz tütünü Ulan Marlboro... Terkettin ya bizi bütün bütün... Verin ellerinizi uzlaşın be "Baba"lar... Vallahi billâhi dumanlandı kafalar!

BAK KARICIĞIM
EN SONUNDA MALBORO BULDUM



BANA SÖZ VERDİ, MALBORO BULACAK



KARAVANA

Yazan:
Hüseyin
ZURNA

Bir koalisyon nasıl kurulur?

BİR koalisyon bir kez çok zor kurulur. Sen Sa-
flınaz'ın hoppalığına bakma, yaşlanınca du-
rulur. Koalisyon demek, seçimlerde birbirlerine
ana avrat sövenlerin iktidar gerdeğinde birbirle-
rinin kohnuna girmeleridir. O nedenle de, her ik-
tidarın kohnuna girmiş olan MSP, aslında koyun
partisidir. Bu akşam tek gidilecek yer, Minnoş'un
viski partisidir.

Koalisyonu kurarken, asla parti prensiplerine
dikkat edilmez. Sömürü düzenine karşı çıkmakla,
ak günler bir yana bırakılır. Demokrasiyi kurtar-
mak için, bir an önce koltuklara oturmaya bakılır.
Koalisyonu tıpkı turşu kurar gibi kurmak şarttır.
İçine biraz hiyar, biraz lâhana, biraz havuç, biraz
patlıcan, biraz ham domates, biraz da sirke koyar
ve lylce ekşilyip sineklenmesi için bir köşeye bi-
rakırsınız. Dostum, aslında siz politikadan
hiç anlamıyorsunuz; hem tunç kafalısınız, hem
takır takırsınız. Seçimlere girerken düşün-
günüz. Seçimlerden sonra ise düşün-
günüz. Koalisyon demek, vatani kurtarmak değil,
daha gerçekçi olup paçayı kurtarmak demektir.
Naciye ile evlenmek bir damla bal için, sabah ak-
şam keçi boynuzu yemekdir.

İyi bir koalisyonu kurarken, her lider öteki il-
derin yanağını öper. Yanak yerine başka bir yerini
öperse, koalisyon iyi kurulamaz. Şu aptal Hafize
bulaşığı yıkar, ama kapıları bir türlü durulamaz.

Koalisyonu kurarken yardım dlenmek, dlen-
cilik değildir, siyasetçilik bilmektir. Seçimlerden
önce adaylıkları veto edilenlere, bağırılar açılır.
Onun - bunun hakkında aşırı söz etmekten kaçılır.
Düzen değiştirme sorunu rafa kaldırılır, balı
parmaklar her ağıza daldırılır. Koalisyon kurarken
geçmişe özlem duyarsın. İki yıl önce boşadığın-
la, kalkar nikâh kıyarsın. Ülkenin çıkarları buna
bağlıdır. Siyaset güreşi greko romen değil, yağlı-
dır. Koalisyonlarda caka, ortak satılır. Kapıları
açık tutarsan, Sükan bile gelir, bakanlığa katılır.
Ve böylece tek sandalyeyle bir yandan iktidar o-
lunur, öte yandan iki yüz on üç kişilik tümenle
nefes nefese solunur. Koalisyonlar, sandalyesi
çok olanlardan çok, sandalyesi az olanların işine
yarar. Hiç bir zaman kaz sürüsü gibi güdülmüş
davar. Feyzloğlu üç milletvekili çıkarmış. Hiç
önemli değildir. Dilediği an yine başbakan yar-
dımıcısı olur. Acemi siyasetçiler ise, o arada da-
vulcu gazı gibi kaybolur.

Koalisyon demek, ne kadar açık göz varsa, on-
larla çorbaya kaşık sallamak demektir. İstediklin
kadar çorbayı sen pişir, sorun pişirmek değil,
onu sonunda yemekdir.

Koalisyonu iyi kurmalı. Karşısına geçip selâ-
ma durmalı. Selâm sana nurlu günler içinden do-
ğacak yüce koalisyon! Fon fan fln, fln fan fon...
Sen de bir gün bu dünyanın dümenini öğrenir,
hınzır kurtları görünce yan yoldan savursun.
Tanrı büyük, dua ede ede, ak günlere kavuşur-
sun.

ECEVİT'in DEMİRELE TEŞEKKÜRÜ

Yazan: Hikmet Feridun ES



Ve Demirel'in açıklaması

Sayın Bülent Ecevit,

Daha önce de bu seçimleri kesin surette alacağımızı sizlere defalarca söylemiştim. İşte hakikat, parlak bir güneş gibi, meydana çıktı. Aldık...

Ne mi aldık?..Eğer "Alacağız,, demişsek, almışızdır. İktidar bizimdir. Elimizdeki sandalyalarla Meclis'te bir grup bile kurmaya iktidarımız var şimdi. Bunu kim inkâr edebilir?..

En derin hürmet ve saygıları ile:

SÜLEYMAN
Başbakan

Sayın Demirel
Sabık Başbakan,

Çok özür dilerim. Ağabeyiniz makamında olan eski bir başbakan da (sizin gibi) kendisine "sabık Başbakan"dedirtmemeyeasla kararlı idi. Ama hayat bu kardeşim. Oluyor işte ne yaparsın?..

Göreve başlamadan önce ilk iş olarak size en derin teşekkürlerimi bildirmek isterim.

Aslında, beni bu mevkiye getiren sizsiniz Bay Süleyman. Şayet iktidar demek caiz ise 22 aylık hükümetiniz zamanındaki icraatınız, benim için eşsiz bir puan kaynağı olmuştu. Amma en son mektubunuzla hepsinin üstüne tüy diktiniz. Hani, şu korkunç suikastı haber veren mektupla, bana yalnız Türkiye'de değil bütün dünyada en büyük, en başdöndürücü reklamı yaptınız..

Öcünü!..Dürbünlü tüfekle Sheraton Oteli'nden ateş edecekler...Buuuum. Gittin vallaa! Sakın Taksim meydanına ayak atma. Gitme Ecevit. gibi cümleler yok mu?..İhya etti beni. Çok şey borçluyum bu emsalsiz senaryoya. Tebrikler doğrusu. Nereden bulursun bunları?

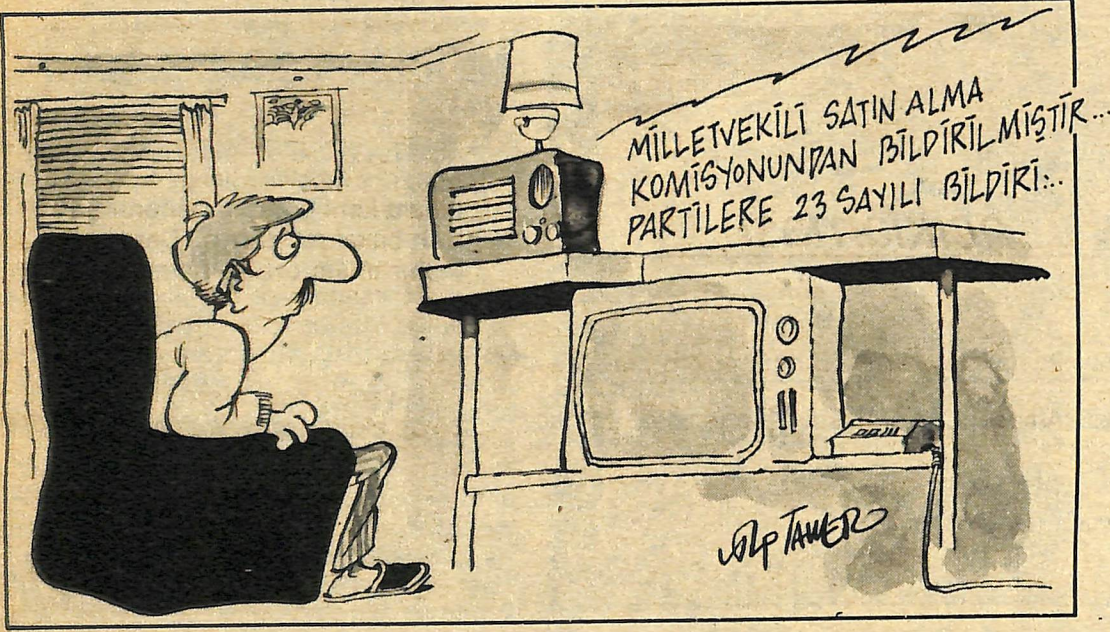
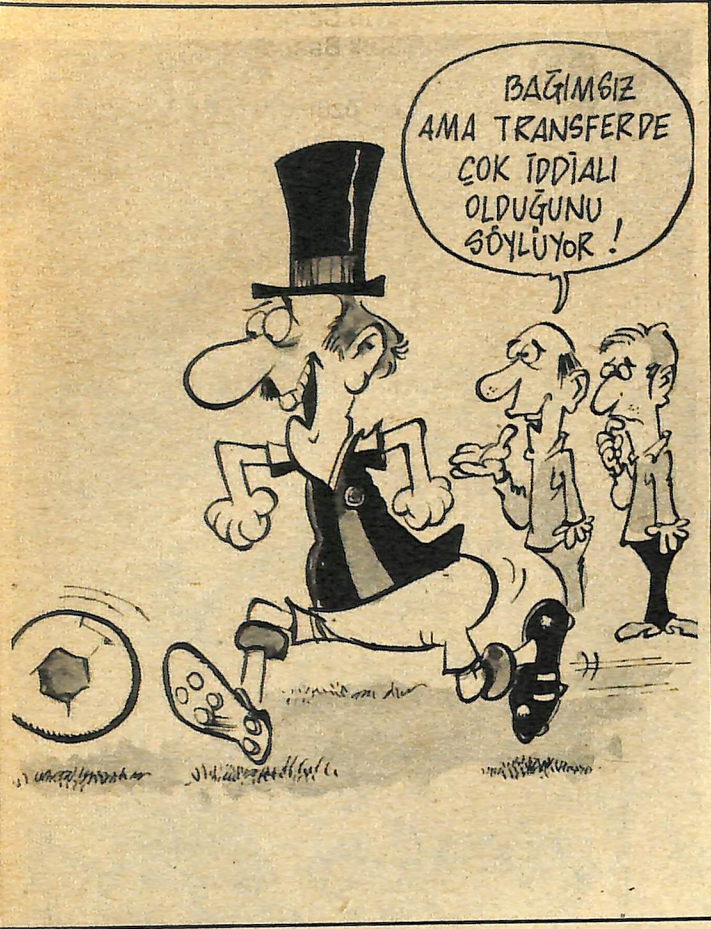
İtiraf edeyim. Taksim meydanını yalnız ben değil, daha ziyade siz doldurdunuz. O görülmemiş, mahşer kalabalığı arasında bir ara kimi görsem beğenirsin? Bul bakalım Yahya Demirel'i. İnanır mısın o bile gelmişti. Artık gerisini düşün. Ben sana teşekkür etmeyeyim de, kimlere ederim.

Gelecek seçimlerde de gene böyle akıllıca davranışlarını beklerim, tonton Sülücüğüm. Yengene benden selam. Kanarya sarısı elbiseleri, doğrusu şahane idi.

Bülent

Bir TV reklamı





Transfer piyasası, yıldırım hızıyla açıldı

Yazan:
Vedat SAYGEL

Çizen:
Alp TAMER

BÜYÜK bir çabuklukla seçimleri, liglerin bitimine yetiştiren partiler, her iki transferin birlikte yürütülmesine karar vererek çalışmalarına başlamışlardır.

Konuyla ilgili açıklama

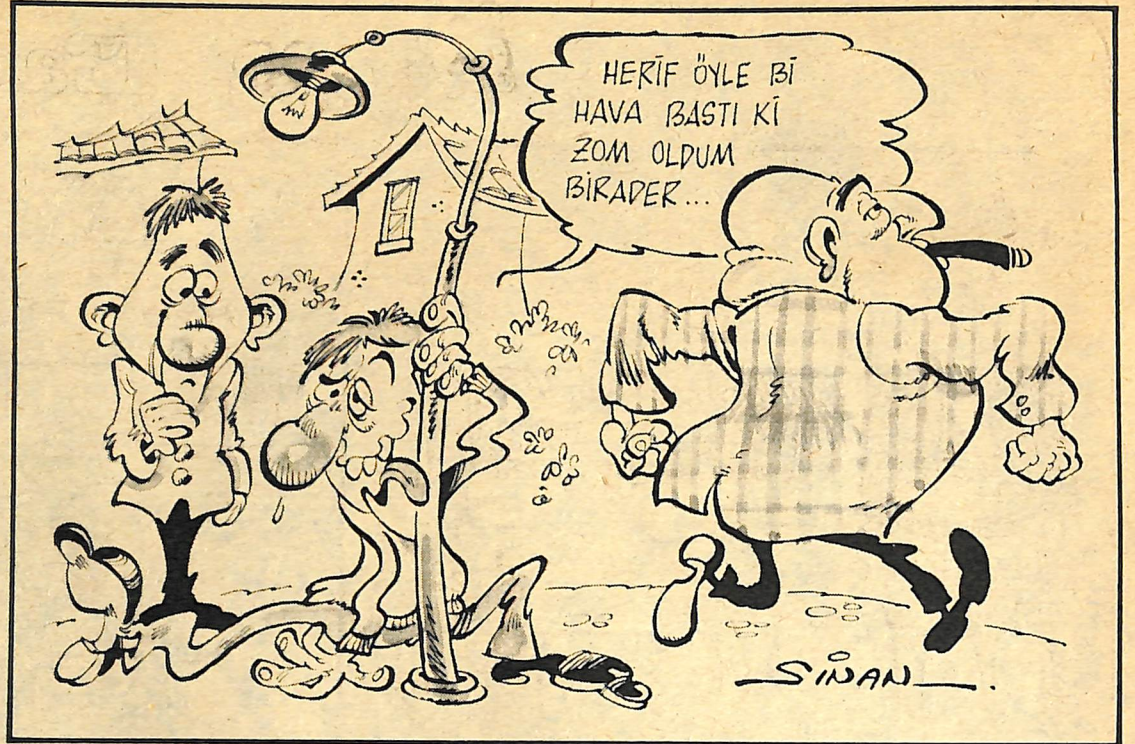
bulunan MSP Genel Başkanı Erbakan bazı teklifler aldıklarını, fakat taban fiyatlarının düşüklüğü karşısında şaşırıp kaldıklarını belirtirken, "Bu paraya politika yapacağıma, günah olmadığını bilsem bir takıma girer futbol oynardım daha iyi" demiştir.

Öte yandan düşüncelerini sorduğumuz Fenerbahçe Başkanı Aygaz da, futbolcu transferinde milyonların döndüğünden yakınmış: "Üç santrfora vereceğim parayı on politikacıya yatırırsam Meclis'te grup kurarım" derken, Demirel'in kulağına gider korkusuyla çevresine kuşkuyla bakınmıştır.

CHP'lilerin transfer konusunda pek cimri davrandıklarını söyleyen Feyzioglu ise görüşlerini şöyle dile getirmiştir:

"Biz, öyle birkaç metre basma ile ne kiralanırız, ne satılırız... Bakanlık verirlerse, her türlü hükümete katılırız!"





Havalar sarhoş ediyor



Anlatan:
Burhan YELEK

Tarihin en çetin savaşı!

HATIRLADIĞIM kadarıyla hür iradenin tecellisi için memleketimizde yapılan ilk seçim,yanılmıyorsa 1899 yılının bir haziran gününe rastlar.

Sultanın irade-i fermanı,Hamalbaş'ın dizlerinde kalan son dermanıyle 10 yeniçeri ile birlikte getirip cami avlusuna oturttuğunu gören halk,Haraçbaş'ın yine vergi toplamaya geldiği zehabına kapılmıştı.

Bugünün gençleri bilmezler o devirde,vergi aylarında Maliye şubelerinin önünde uzun kuyruklar meydana gelmezdi efendim. Şehrin görünür yerlerine büyük sandıklar konurdu. Haraçbaş ve adamlarının gözetiminde saray yolunu bulurdu.

Ama, bu seçimin yapılmasındaki maksat daha başkaydı. Kendi yolunu bulurken, halkın yolunu kaybettiğini gören saray erkânı, yeni yollar açılmasını isteyip istemediğini anlamak için ilk defa bir halk oylamasına karar vermişti.

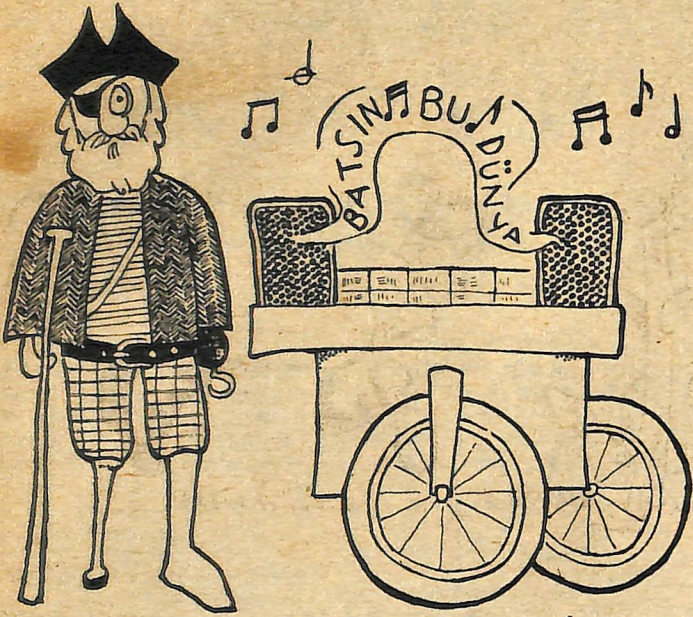
Derken efendim, çarşaf büyüklüğündeki oy pusulalarının getirilmesiyle alaturka saatla tam ikiyl yirmi gece seçim başladı, hava kararırken bitti. Sandıklar saraya gitti. Kapaklar açıldı, kulakları sağır eden bir şangırtıyla ortalığa çil çil akçeler saçıldı. Herkes şaşkınlıkla birbirinin yüzüne bakarken, mesele anlaşıldı.

Eski alışkanlıkla millet yine vergi borcunu eda etmişti, "Bu da makbuzu zaar" diyerek oy pusulasını alıp gitmişti!..

Hepinize tatlı pazarlar efendim..



Çarşaf dolusu kahkaha

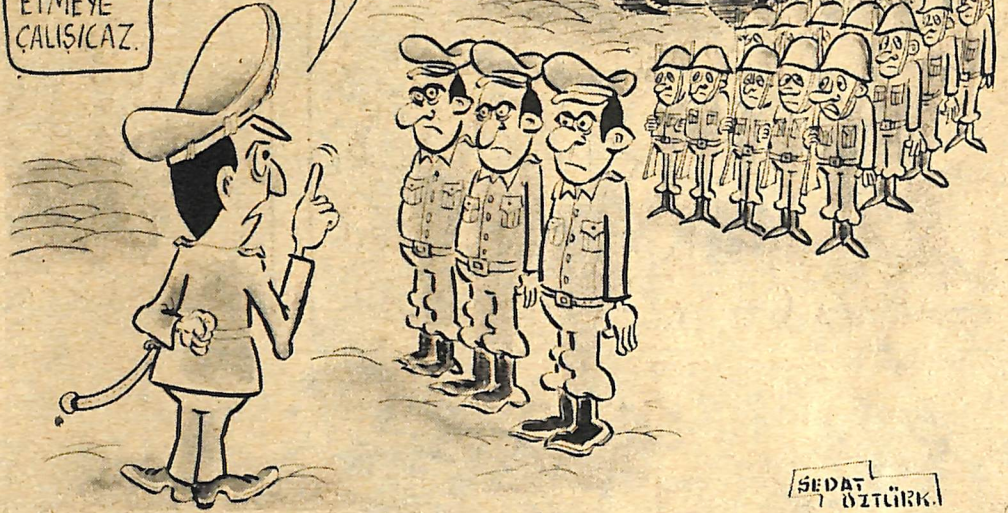


KORSAN KASETÇİ

Coşkun GÖLGE

Coşkun GÖLGE

DEPLASMANDA OLDUĞUMUZU
UNUTMAYIN RAKİBİMİZİN FORVETİ ZAYIF
AMA BİZ YİNE DEFANSIMIZI SAĞLAM TUTUP
KONTRATAKLARLA GALİBİYETİ ELDE
ETMEYE ÇALIŞICAZ.



SEDAT ÖZTÜRK

Sedat ÖZTÜRK

PARKTA arabayla çocuğu-
nu gezdiren genç kadına
yaşlıca bir kadın sordu:

— Bu çocuk senin mi evlâ-
dım?

— Evet efendim...

— Kaç yaşında?..

— Geçen ay yedisini doldurdu

— Aaaa. Bu yaşa geldiği hal-
de hâlâ arabayla mı gezdiriyor-
sun?

— Başka çarem yok ki. He-
nüz ne yürümesini öğrenebildi, ne
de konuşmasını...

Yattığı yerden başını kaldıran
çocuk, yaşlı kadına ters baktı:

— Ne karışyorsun be, ukalâ
karı!

GAZETEYE evlenme ilânı
veren genç kız, güzelliğini
ve özelliklerini uzun uzun anlat-
tıktan sonra: "...Babadan kalma
ahşap evimin üzerinde karşılıklı
anlaşarak, bir müteahhitte sağ-
lam bir yuva kurmak istiyorum"
diyordu. "İsteklilerin, şartlarını
bildiren bir mektupla müracaat-
ları..."

Bir hafta sonra iki müteahhit-
ten iki ayrı mektup aldı. Biri, ah-
şap evin arsasının kaç metreka-
re olduğunu soruyordu, diğeri ev
karşılığında iki daire vermeyi tek-
lif ediyordu.

ADAM cazip hiçbir yönü ol-
mayan bir kadınla evlen-
mişti. Ama bir gün onun da ken-
disini aldattığını hatta ve hatta
sevgilisinin adını öğrendi.

O akşam rakibinin yolunu gö-
zetledi, onu bir bara sürükleyip,
biraz içirdikten sonra:

— Her şeyi biliyorum, dedi.

— Neyi biliyorsunuz?

— Karımın aşığı olduğunuzu
biliyorum. Ama bunun için bir
skandal çıkarmayacağım, yalnız
bana onda bulduğunuz cazip yön-
leri söyleyin...

Aşık iç geçirdikten sonra:

— Vallahi dostum, dedi. Üç
yıldır ben de onu arıyorum ya!..

DÜNE KADAR BEN
SENİ TAŞIDIM!
ŞİMDİ DE SEN BENİ
TAŞI BAKALIM!..



VALİA

VALİA SOMALI



Murat KÜRÜZ - ÇARŞAF

ŞİMDİ HER YERDE BU
DURUM KONUŞULUYOR

Evliliğe itiraz her zaman mümkün!

Çizen: Alp TAMER

- Aman Cavit, indir şu gazeteyi de yüzünü görelim... İki saattir ne okuyorsun?..

- Sus Hamiyet, ben papazı buluyorum, sen ayvayı ylıyorsun!..

- Ayol saçmalama!.. Gazete ne diyor?

- "Medenî Kanun değişikliği kesinleşiyor."

- Yani, n'olacak?..

- Artık kâğıtlar askıdayken değil, çiftler evlendikten sonra bile itiraz yapılacaktır..

- Aaaa!.. Yani, kimse karşı çıkmadan evlenenlerin bile yıllar sonra yuvası mı yıkılacaktır?..

Evet... Bu gerçekten önemli konu hakkında Cavit Bey ile Hamiyet Hanımın ko-

nuşmalarını utanmadan dinlediniz... Yazıklar olsun.. Neyse... Oldu olacak bu kanunun kabulünden sonra bu sevimli allenin oğlu Oktay'ın konuşmasını da dinleyin bar!

- Sevgili anacığım ve babacığım, kanunun bana verdiği yetkiye dayanarak ben şahsen sizin evliliğinize itiraz ediyorum!..

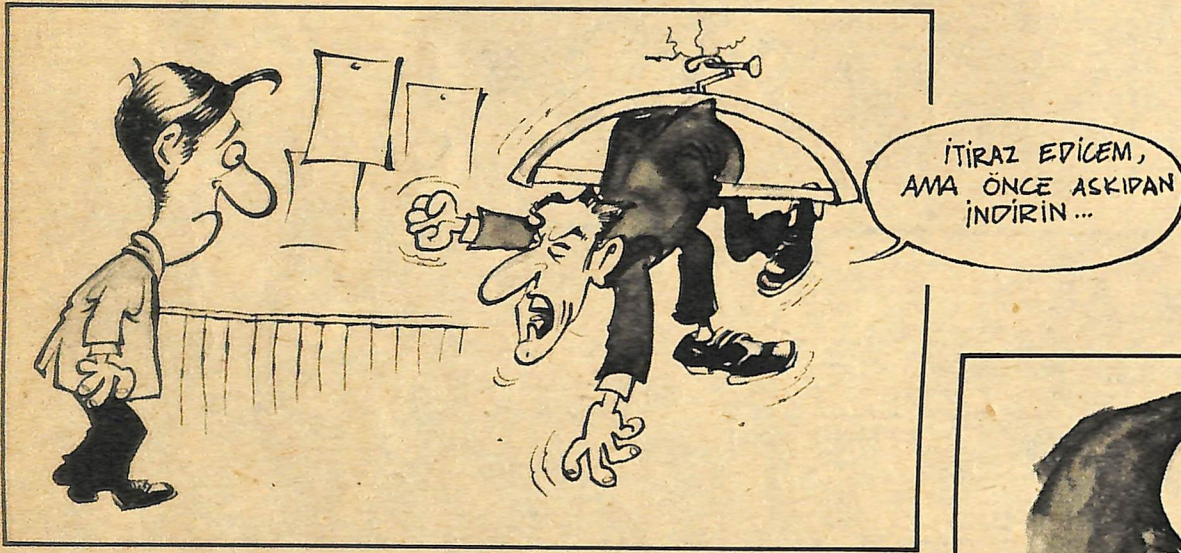
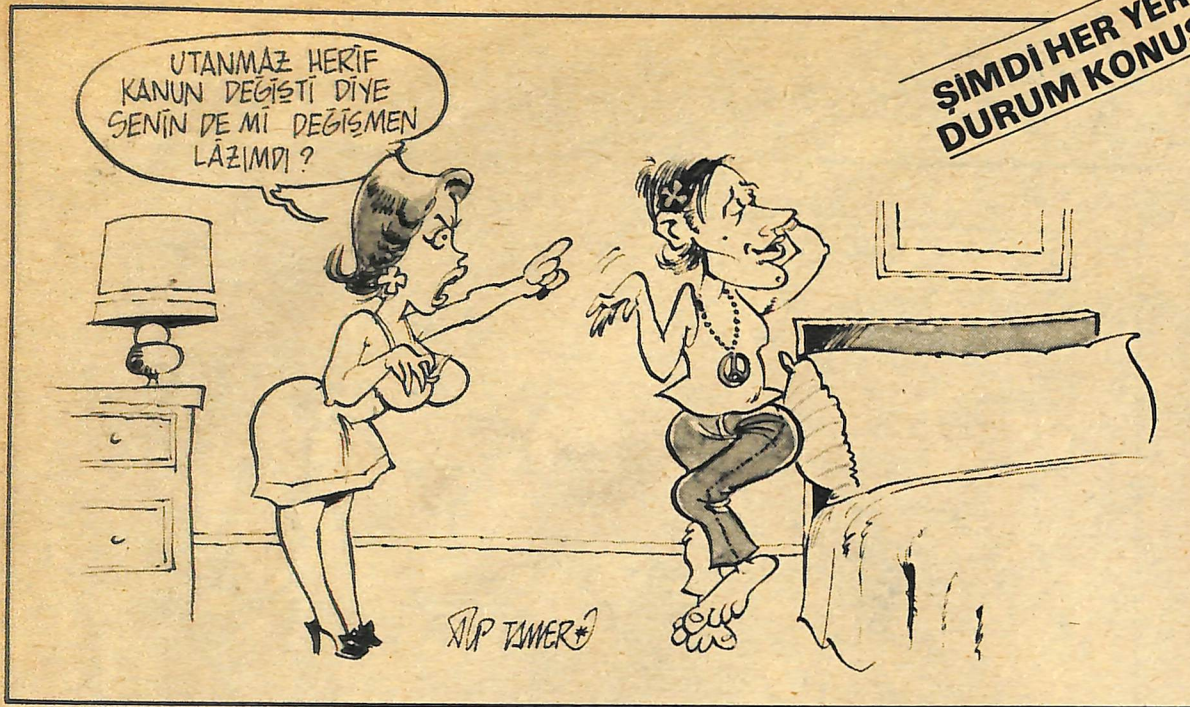
Ey babal!..

Hangi maaşına güvenip de bu mesut yuvayı her şeyden 10 dakika geri kurdun?..

Ey anal!..

Bu cırcıbil adamdan hamile kalıp, benli niye doğurdun?..

İşte sizi ayırıyorum... Yaşasın Medenî Kanun!..



Seçim sandığı başındaki en büyük kazancımız

İKİ GİZLİ HAZİNE

PAZAR günü oy kullanmak için sandık başına koşanlar, gözlerine inanamadılar. Erbakan ile Türkeş, şimdiye dek titizlikle gizledikleri kişisel hazinelerini halkın gözleri önüne sermişti ve döviz sıkıntısı sona ermişti!

Varını yoğunu ortaya dökmekten, şalbeli yaşamaktan daha iyi olduğunu söyleyen Türkeş, eşi Seval Hanımın çevresinde pervane olup bir yağma olayına karşı tedbir alırken; Erbakan manto, eşarp ve gözlükle maskeleyip Nermin Hanımı, umumî arzu üzerine ve yalnızca sergilemek amacıyla sokağa çıkardığını

açıklamış "Beyefendi, neden bu kadar kapatmak zorunluluğunu duyduunuz?" sorusuna da, şu karşılığı vermişti:

"Hazine tanımı yanlışır efendim. Örtülü ödenek dememiz daha yerinde olur."

Başka bir soruya, alın teriyle sahip olduklarını hazineye bağışlamak niyetinde bulunmadıklarını açıklayan liderler, oylarını kullandılar ve halkın hayran bakışları arasında biri hazinesine, diğeri örtülü ödeneğine sahip çıkarak, evlerine doğru yollandılar.



5 yetenekli genç iş arıyor!



Ferruh TOZBEYLİ



Behice YORAN



İsmail
KÜFLÜOĞLU



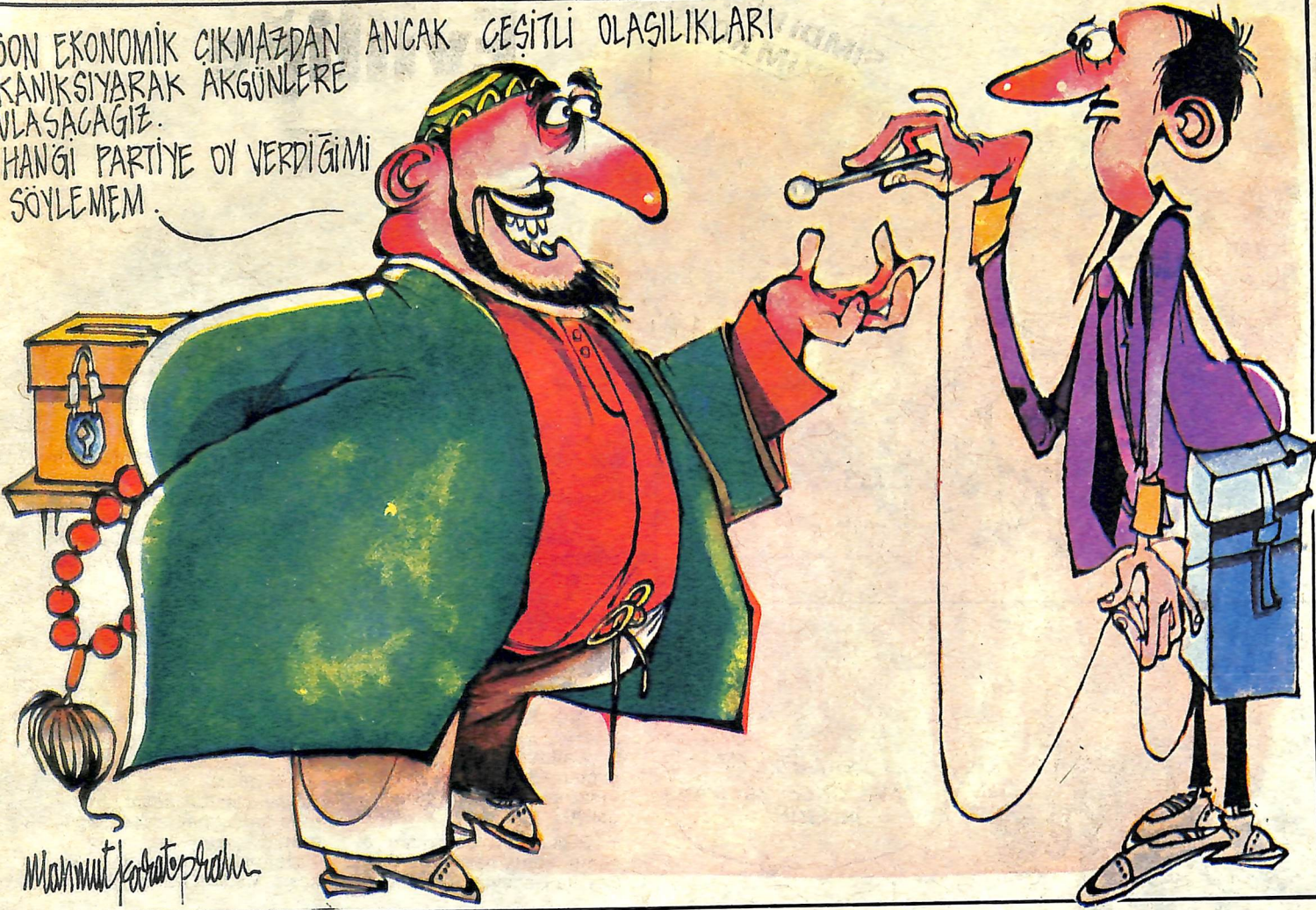
Mustafa KİMİSİ



Şevket KAZANMA

Kaderin sillesini yiyerek ve "Vatan millet sağolsun" diyerek 1977 genel seçiminden yenik çıkmış, bu dünyadan bıkmış, güçlü bir partiyi tek başına yok etmeye bihakkin sahip, Çalışma Bakanlığı sırasında ülkedeki fabrikaları durdurmasını bilen, Adalet Bakanlığı yaptığı günlerde boş vakit buldukça müsteşarını döven ve en kapalı hatunları bile müstehcen vaziyette gören sansüre yürekten bağlı, partiler yelpazesindeki yerleri soltu sağlı, çoğu lider sınıfından beş arkadaşız. İş arıyoruz. İsteklilerin "Yetenekli" rüumuzuma müracaatları..

SON EKONOMİK ÇIKMAZDAN ANCAK ÇEŞİTLİ OLASILIKLARI KANIKSIYARAK AKGÜNLERE VLAŞACAGIZ. HANGİ PARTİYE OY VERDİĞİMİ SÖYLEMEM.



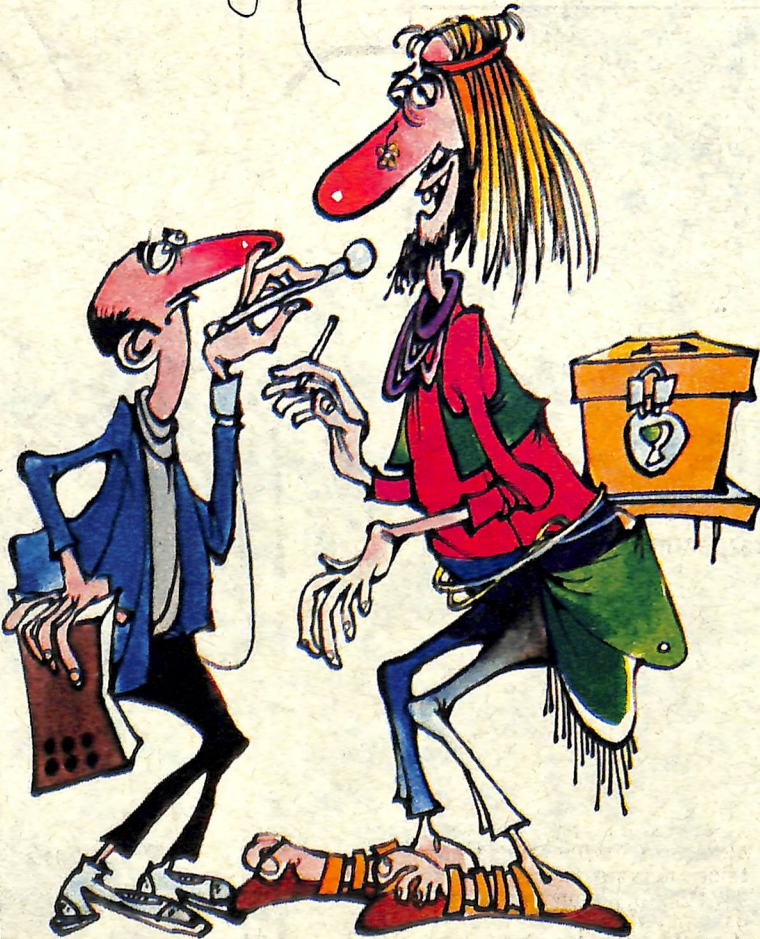
Çizen: Mahmut KARATOPRAK

Kim, kime oy verdi?

VALLAYI, BEN OYUMU KULLANDIM AMA BİZİM PARTİ Bİ TÜRLÜ İKTİDARA GELEMİYOR!..
Merisi canım...



BİZ, İNŞALLAH MANEVİ ORDULARIMIZLA VE ATTIGIMIZ TEMELLERLE, ZAFER İNANANLARINDIR. BEN DE İNANIYORUM. ÇEKİ ÇEYMİŞ DE İNANIYOR. İNAYF, tenk you!..



Çarşaf





BİZİM
SÜPERMEN
UÇAN
KARAOĞLAN

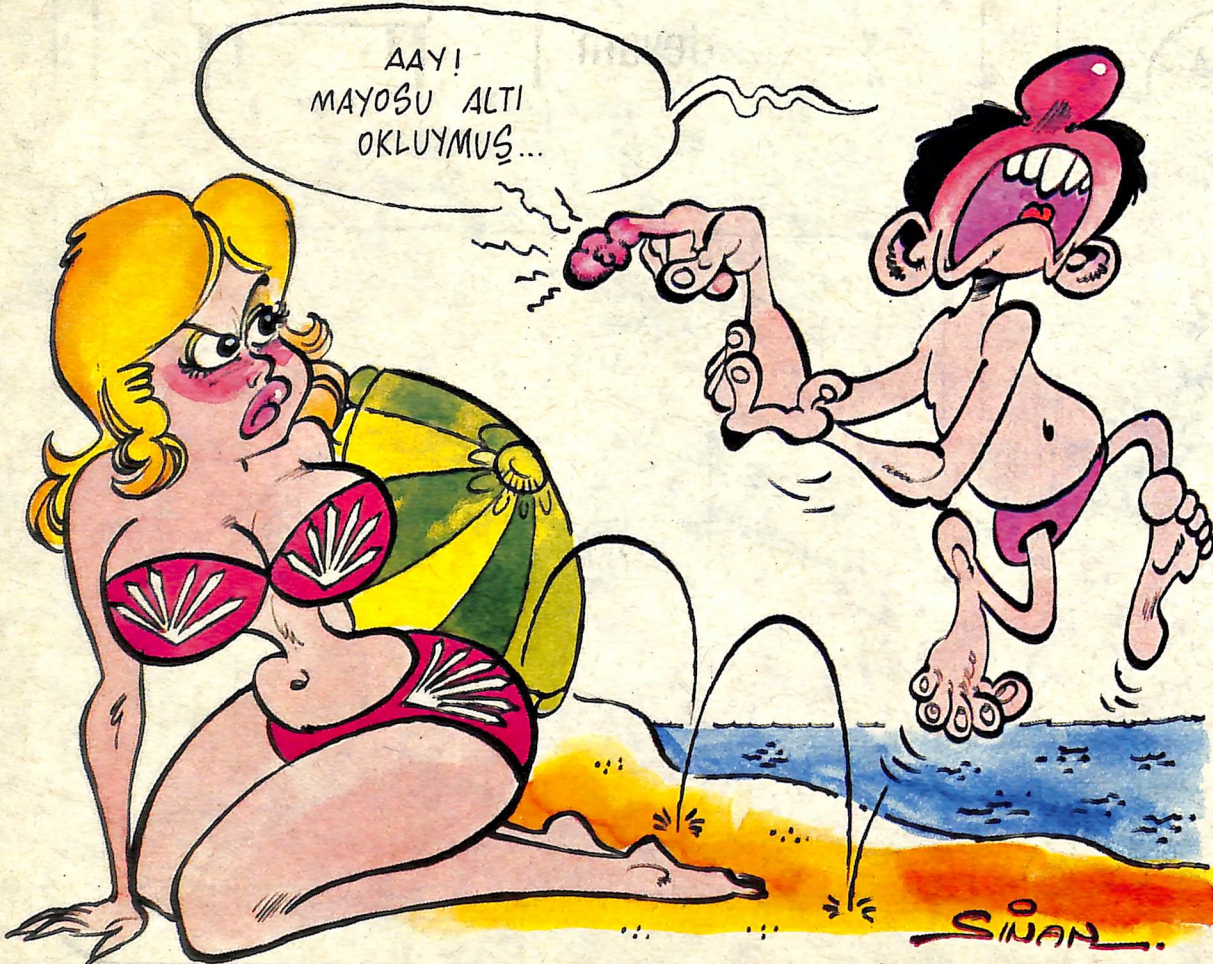
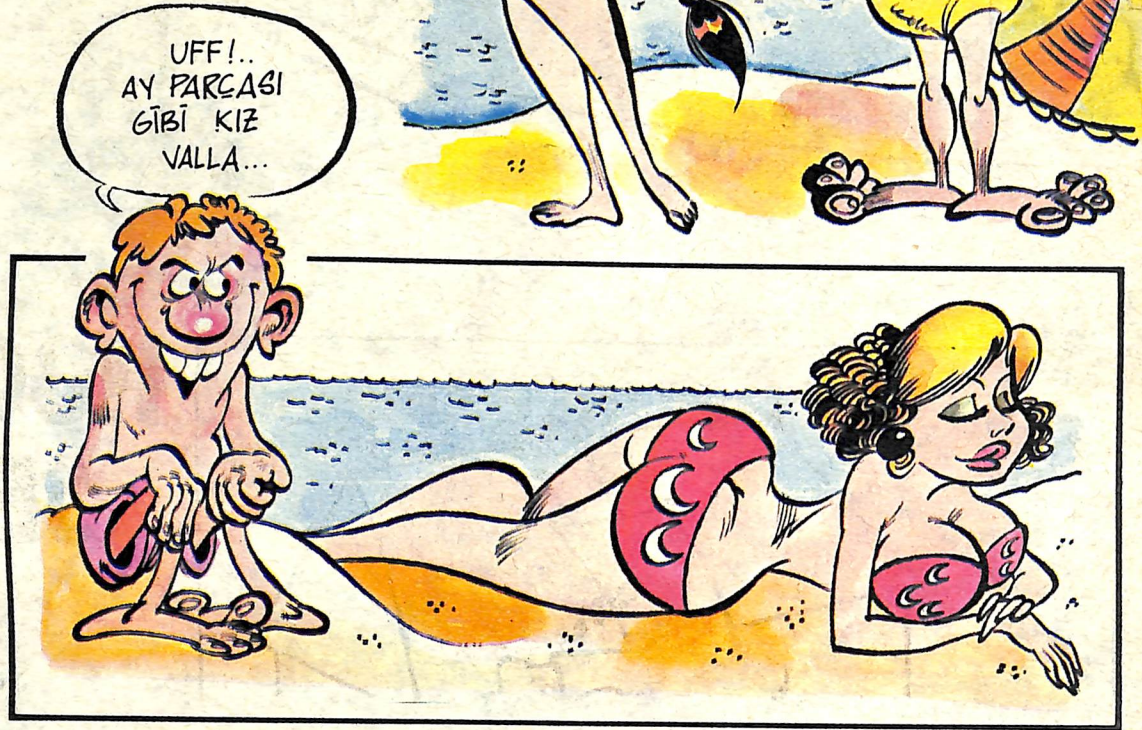
Çarşaf



Mayolara da siyaset karıştı



Çizen:
Sinan GÜRDAGCIK



Değil mi?..

Yazan: Mine ASOVA

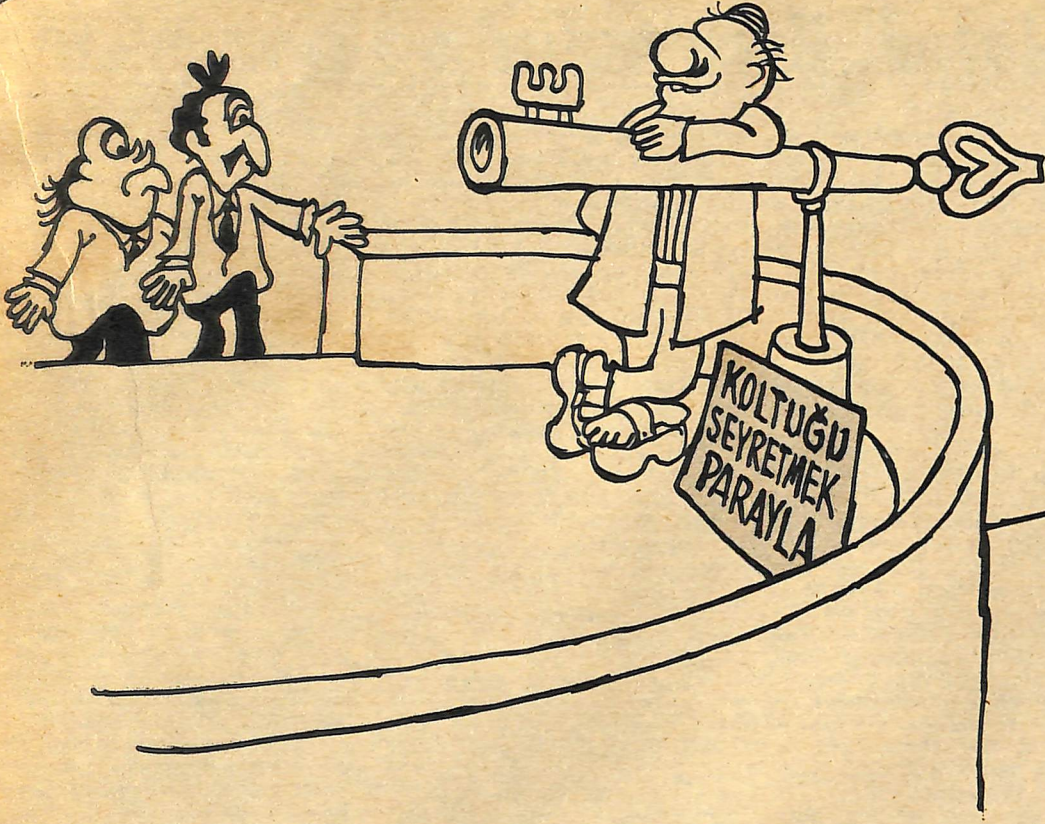
Bana "Kızıl" diyen döneğ
Ellerin kan rengi değil mi?
İnsanlık uğruna verdiğim savaş
Kuzunun kurt ile çengi değil mi?

Aslen Kıbrıslısın bilir hemşerin
Milleti bölmekte yoktur benzerin
Kıbrıs kurtulurken nerelerdeydin?
Yanında vardı bir çengi değil mi?

Vicdanın yoktur ya hızlı dincisin,
Yanlış tanımadım fazla kincisin,
Çevrenin gözünde nadir incisin,
Bir kul diğerinin dengi değil mi?

N'olur üstüme kızıl diye varma,
Toplulum seçtiğini de hor görme
Özlenen ak günlere leke sürme
Kırmızı, bayrağın rengi değil mi?

Karaoğlan der ki "Olur İnşallah"
Kan dökmeler bir son bulur İnşallah
Bu korku, bu deprem durur İnşallah,
Dile getirdiği sevgi değil mi?

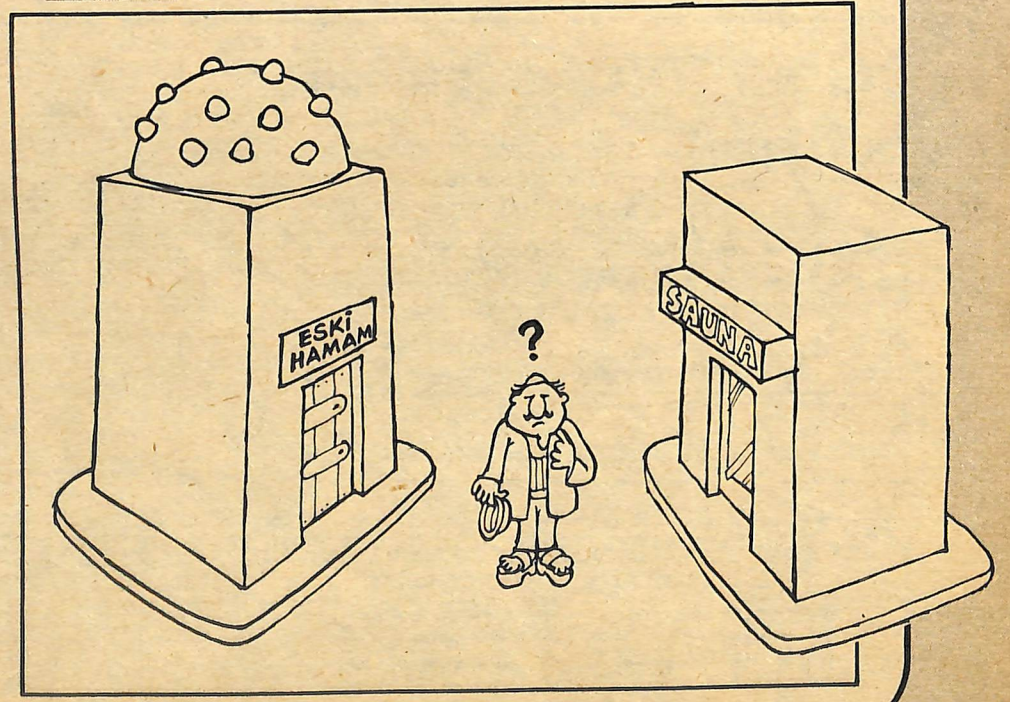
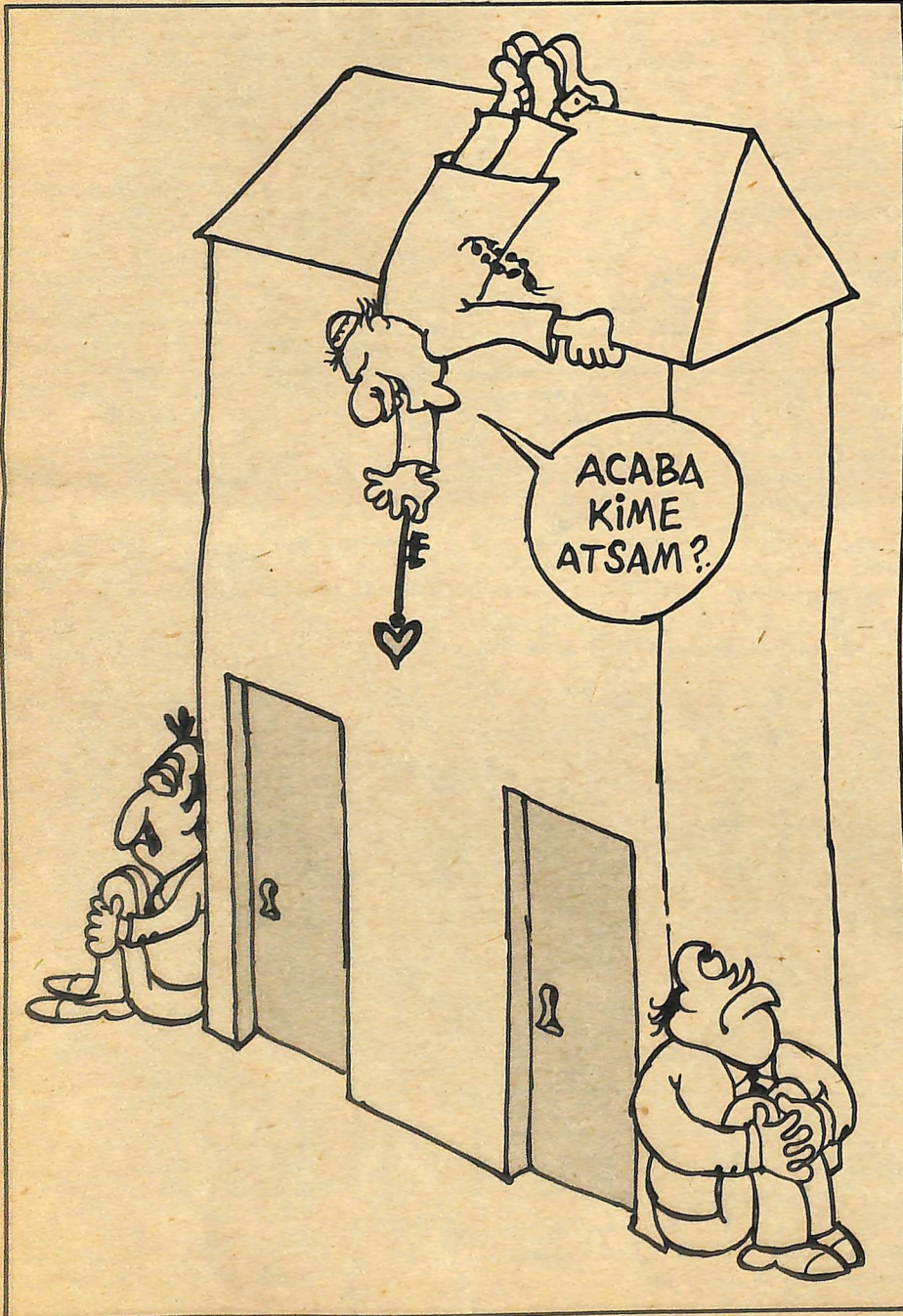
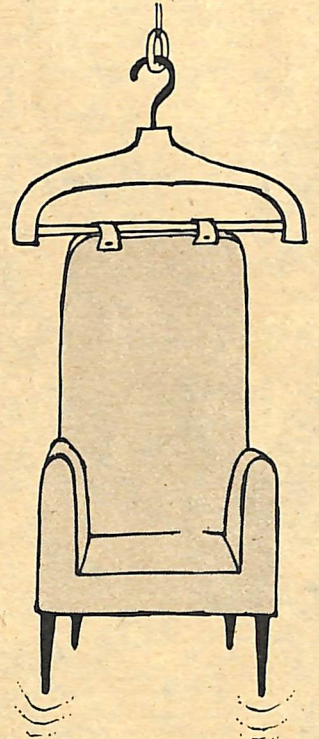


HOCA SELAM

Seçim
sonuçlarını
fırçalamaya
devam



NEHAR
TÜBTEK



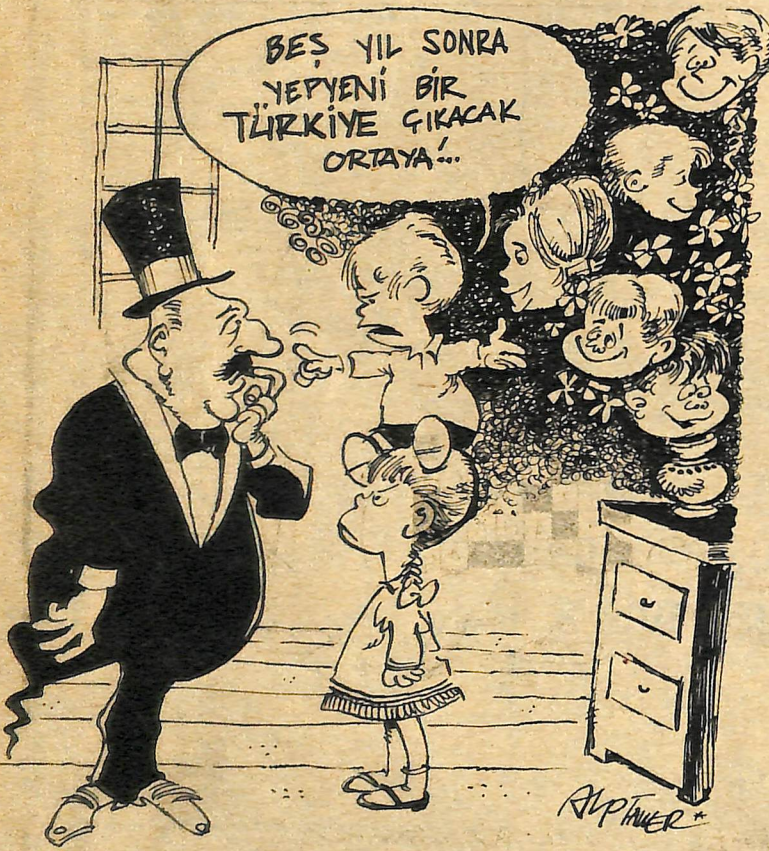


ÇETİN ALTAN

YAŞAMIN gerçek yüzü ceneze törenlerinde çıkar ortaya; toplumun gerçek yüzü de seçimler sonrasında... İnsanoğlu, çevresinin salladığı beşikte, çeşitli düş ve ihtiraslarının koşullanmasındaki yaşam uykusunu, siyahla beyaz

arasında durmadan renklendirirken, birden ayakları yere basıverir musalla taşı önünde; büyük boşluğun gerçeği pörsütöverir yüreğini ve mırıldanmaya başlar:

- Her şey boş bir yerde, bir yerde her şey anlamsız...



Düşler, ihtiraslar ve gerçekler

Şükür ki, sadece bir kaç saat sürer bu ayılma. Ve, yeniden sallanan beşikte düşlerle ihtirasların koşullanmasındaki beyin, siyahla beyaz arasındaki tüm renklerin kasırgasında devam eder, eski sayıklamasına...

Taş devrinden uzay devrine durmadan değişerek devam eden bir sinemanın birbirinden habersiz aktörleri, kendilerine ait bölümün aktörlüğünü yüklenerek, böyle gellip geçerler yer-yüzünden.

Boynuzlu Vikingler, zırhlı şövalyeler, büyük üniformalı generaller, yüz mikrofoniye süper devlet liderleri, bayrak koşturan yilgütler, eli kılıçlı kahramanlar, beyaz sakallı bilginler, alev bakışlı ozanlar hep aynı sinemanın içinden geçmiş ve geçmektedirler. Geçmiş ve gelecekte fiziksel olarak kopuk, kendi günlerinin sarhoşluğundadır hepsi! Sadece, ölüm önünde soğuk bir düş iner üstlerine ve birkaç kırık cümle dökülür ağızlarından:

- Bir yerde hepsi boş, hepsi anlamsız bir yerde...

İnsanla insanlık arasındaki köprü, bireyin doğumla ölüm arasındaki kemeri üstünde kurulur. Ve, köprüleri köprüler, köprüleri köprüler izler...

SEÇİMLER de toplumsal doküyla, toplumsal gerçeği en iyi yansıtan aynalardır. Kendi coşkularının sloganlarında ayakları yerden kesilenler, seçim sonralarının gerçeği önünde, bireyin doğa gerçekleri karşısındaki şokunu geçirirler. İrade, inanç ve varsayımlarının sandıkları kadar geniş kanatlı olmadıgını anlarlar.

Taa Selim III.'ten beri, Türk toplumunu köklü bir değişikliğe potasında yoğurmak özlemi, kaç kuşağın ömrünü doldurdu. Halkı değiştirme çabası, ekonomik değişimin önüne alındığı zaman, romantizmin ufkuna sınırlı çizilemez.

Japonya, ekonomik yapıyı değiştirme çabasını, halkı değiştirme çabasının önüne aldığı

için Japonya oldu... Sovyet modeline ise, popülist ufak ufak denedikten sonra, Leninist bir varyanttan geçti.

Türkiye'nin kadroları ise, henüz, toplumsal koşulları doğru dürüst saptama gerçekçiliğine dahi varmış görünmüyorlar.

Kimli, toplumu olduğundan geride, kimli de olduğundan ileride görmeye dönük duruyor.

Ben, on sekiz yaşındayken, gönül dağlarında müjdeli umutları tutuşan arkadaşlarım, hor akşam, yirmi beş kuruşluk şarap kadehleri başında, sağ ellerinin beş parmağını açarak masaya doğru uzatıyorlar:

- Beş yıl sonra, yepyeni bir Türkiye çıkacak ortaya, derlerdi. Bazıları:

- Bu gidişle beş yılı bile bulmaz, değişim iyice hızlandı, derlerdi.

Tıptan daha çok sanata meraklı doktor bir dostum:

- 1932'lerde kız kardeşimi ticaretle uğraşan zengin biri istemişti, demişti. Ticaretle uğraşma dönemi bitiyor, beş yıl sonra adam zor durumlarda kalabilir gerekçesiyle, bu evlenmeye karşı çıkmıştım.

Ve, eklemişti: - Ama, pişman değilim. Sadece, öngörümün süreci doğru çıkmadı.

Genellikle şark abartmacılığı olabilenle olması gereken arasındaki acıyı, tam değerlendiremez. Olması gerekenin peşinde koşarken, olabilenin de tadını ıskalar.

TÜRKİYE'deki son seçimlerde, değişik yönlerdeki bir yığın insan, aradığını bulamadı. Her grup, kendi çevresini bütün Türkiye sandığı için, düş kırıklığına uğradı.

Ama bizce seçimlerin sonucunda, üstünde uzun uzun düşünüldüğünü gerektiren önemli gerçekler gizli.

Bir kez, pek ucuza yönelen "ilericilik" kendi donatımsızlığındaki boşluğa ve düzeyak kli-

şelerle sadece afur tafura dayanarak, hiç bir yere varılamayacağını sanırız ki anlayacaktır.

Aydın kökenli ilericiler, kendilerine ait başarı taslarını doldurmadan taşımaya kalkarlarsa dökülmeye mahkûm olurlar. Politikaya tutkulu olduğu için, kendi meslek dalında hiç bir birikim yapamamış bir ilerici, kırkına varmadan, toplumun harcanmışlar deposuna kaldırılır. Ve, ilericilik, mesleksizlik demek değildir.

Cezaevindeki koşu girdiğimde, iki sevimli gençle karşılaşmıştım. İkisi de Yüksek Öğretmen Okulunda öğrenciydi.

- Ne yaptınız da geldiniz buraya, diye sordum.

- Çocuksu bir gülücükle: - Sınıfta bir eylem koyduk, coğrafya hocasını pencereden aşağı attık, dediler.

- Ulan nasıl eylem bu, dedim. - Eee ağabey, hoca gerciydi, dediler.

"İlericilik" bu tür tehlikeli çocuklukları çok aşan, olağanüstü ciddi ve olağanüstü geniş sorumluluklar isteyen bir bakış açısıdır. Sadece politikayı kapsamaz, mesleki alanlardaki yaratıcı çabayı da kapsar.

Paris'te, bir akşam, Faslı genç bir rejisörle konuşuyorduk. Üçüncü dünyanın bütün devrimci gençleri gibi, gereğinden fazla şişinen, bir çocuğu rejisör.

- Toplum olarak optik fiziğinden aşama yapmadan, rejide aşama yapmak pek de mümkün değildir, dedim.

Ne dediğimi sanırım anlamadı. Belli ki, sinemada başarılı olamazsa, ülkesinde devrimci bir politikacı olmaya yönelecekti. Marksizmi, her türlü yaşam başarısızlığını maskeleye yarayan bir avuntu sananlardandı.

Oysa, yatay mücadelelerin yanında, dikey mücadeleler de vardır. Bir bloşimlik uzmanı, kendi dalında evrensel bir başarıya tırmanırken, dikey bir mücadele vermektedir. Nereye kadar yükselirse, erişeceği yüksekliğin üstünlüğü, benimsediği sınıfa yansıyacaktır. Emekçi sınıflarından yana olmak ona lâyık olduğunu kanıtlamadan, nasıl gerçekçi bir içerilik kazanabilirli?

Türkiye'deki seçim sonuçları yeniden, herkesi sağlam ve sağlıklı bir platform üstünde düşünmeye yöneltmektedir. Olabilenle, olması gereken arasındaki mesafeyi, çok iyi ölçmek gerekmektedir.

Bunu yapamayanlar, dikey bir mücadeleyi de göze alamayanlar, yılların ağırlığı altında kaldıkları zaman, gençliklerinde boyuna beş yıl sonraya bağladıkları umutlarının kırıklığındaki karamsarlığa ölürler.

Oysa, niye karamsar olmalı? Türkiye de, kendi birikimini yapma yolunda... Bu birikim, gelecek kuşaklara çok daha aşamalı olanaklar açacaktır. Sonra, birlikimler yine devam edecek, zıplama noktalarından geçilecek ve olanaklar da daha genişleyecektir. Bir insanlık serüvenidir bu. Bireylerin düşleriyle ihtiraslarını çok aşar.

1977 seçimi geride kaldı, bakalım 1981'de ne olacak?

2981'de ise, insanlar, çok daha başka şeyler konuşacaklar...

BALON - TOTO'yu kazananlar belli oldu!

Ödüllü spor yarışmamıza gösterilen büyük ilgiye teşekkür ederken, kazananları açıklıyoruz:

1-) İRFAN ATAÇ (1000 liralık ödül)

Ödül kazandıran balonları:

En iyisi, sıra bana gelmeden buradan ufak ufak tüymeli...

Manyak mısın be. Bırak onu. Halkın inbe diye bağıracağı o değil, hakem...

Eğitim Enstitüsü Fransızca Öğretmeni BİNGÖL

2-) NAIM VERGİLİ (750 liralık ödül)

Ödül kazandıran balonları:

Türkler bir zamanlar Viyana kapılarına da böyle dayanmışlardı herhalde!...

Oğlum, hoca, "Dayanın çocuklar" dediyse, böyle dayanın demedi!...

Waksem Cad. Keskinler Apt. Kat.3 No: 7 BURSA

3-) HALİL ERTEM (500 liralık ödül)

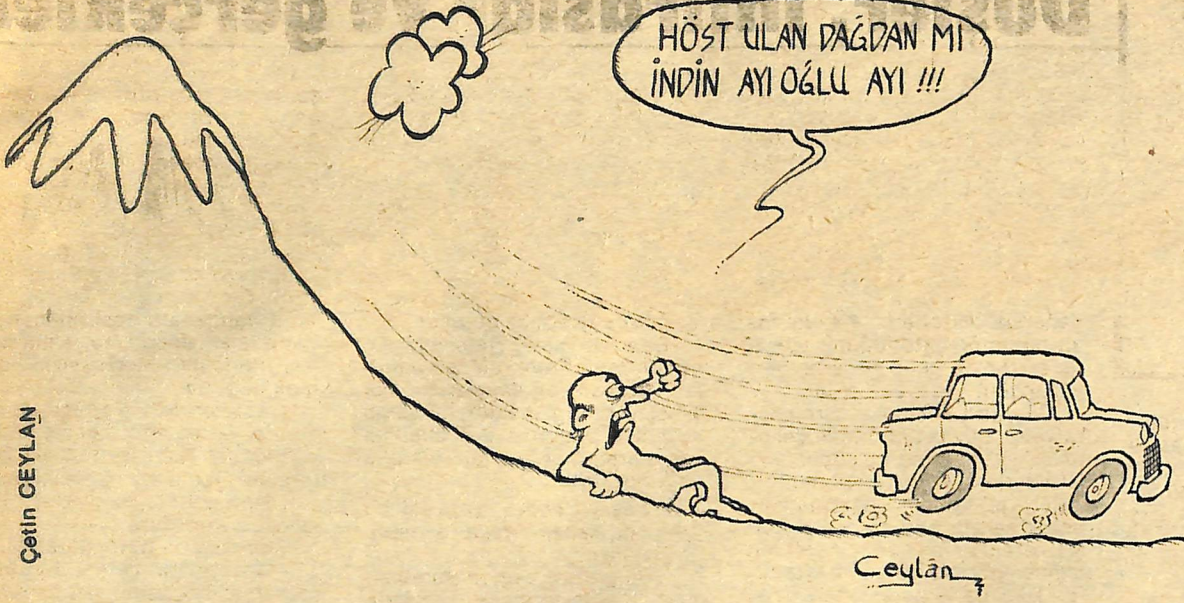
Ödül kazandıran balonları:

Hıh, aslında çamaşır yıkıyorlarmış... Ben yutar mıyım? Bal gibi aşure yapıyorlar işte...

Biraz ileri kay kardeşim Arkayı dörtleyelim.

Organize Sanayi Bölgesi Vitaminli Yem San. A.Ş. BURSA





Ceylan

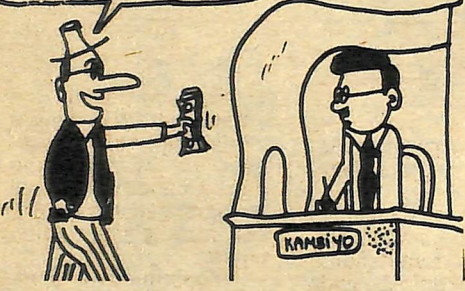
Serbest Kürsü

Carşaf
Karikatür Okulu

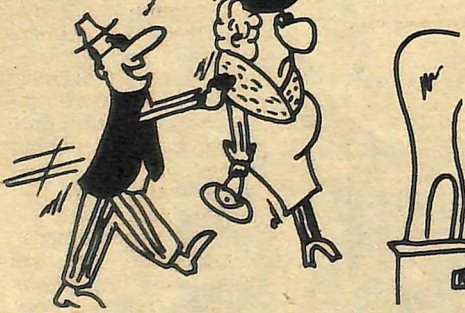
ÇARŞAF KARİKATÜROKULU
Mollafenari sok. 30 - 32 Kat: 3
Cağaloğlu - İSTANBUL

**CUMARTESİ
GÜNLERİ
AÇIĞIZ**

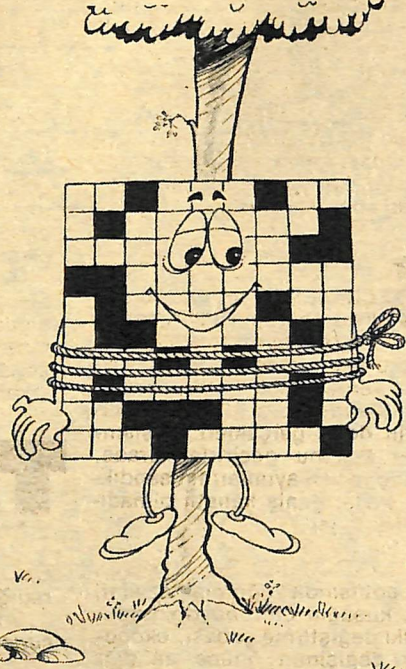
ŞUNLARI
BOZAR MİSİNİZ?



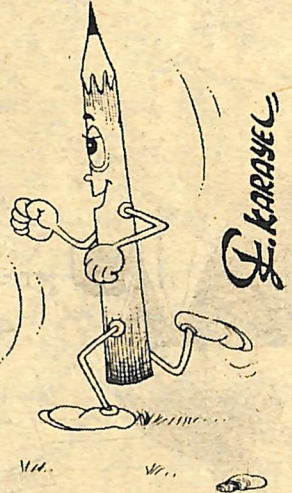
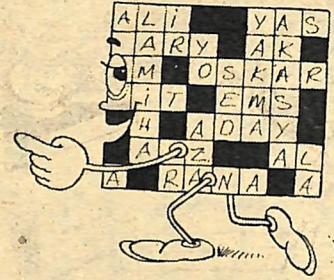
LÜTFEN ŞUNU DA
BOZUN



Erdoğan KARAYEL

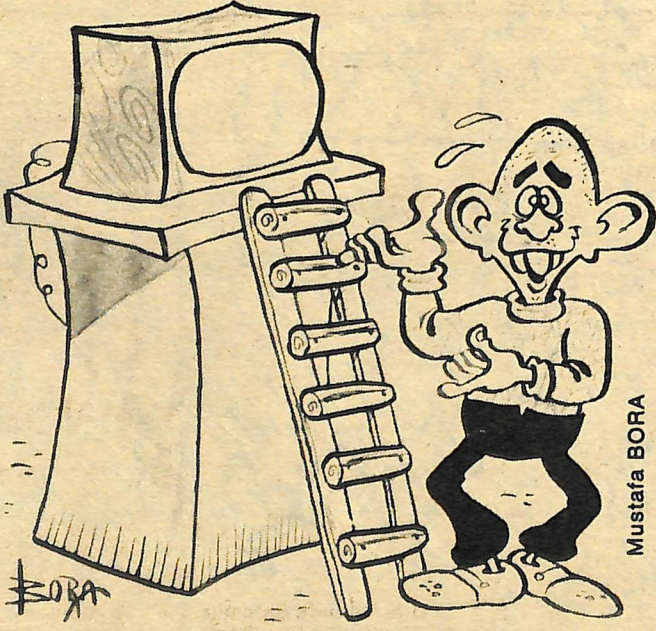


HADİ KALEM
ABİ, ŞU ARKADAŞI
DA ÇÖZÜVER!..



Erdoğan KARAYEL

Siz de TV'ye çıkabilirsiniz!

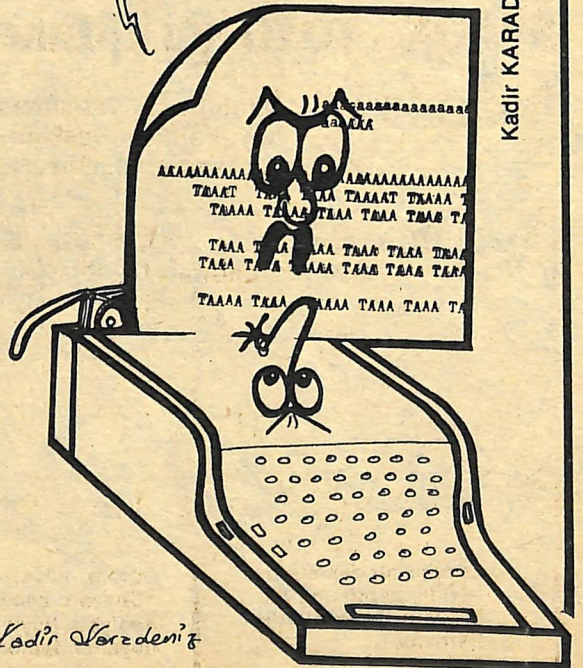


Mustafa BORA

Nasıl demeyin! İşte merdiven. Buyrun çıkın.
Ama düşerseniz karışmam!..

Necati REJİSÖRÜM TRAK

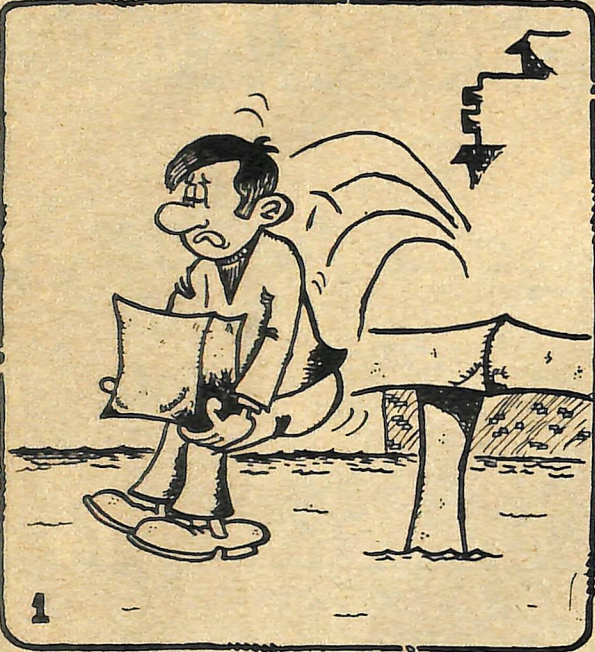
NE YAZACAĞSAN YAZ,
KEKELEYİP DURMA!



Kadir KARADENİZ

Kadir Karadeniz

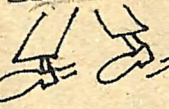
Serbest Kürsü



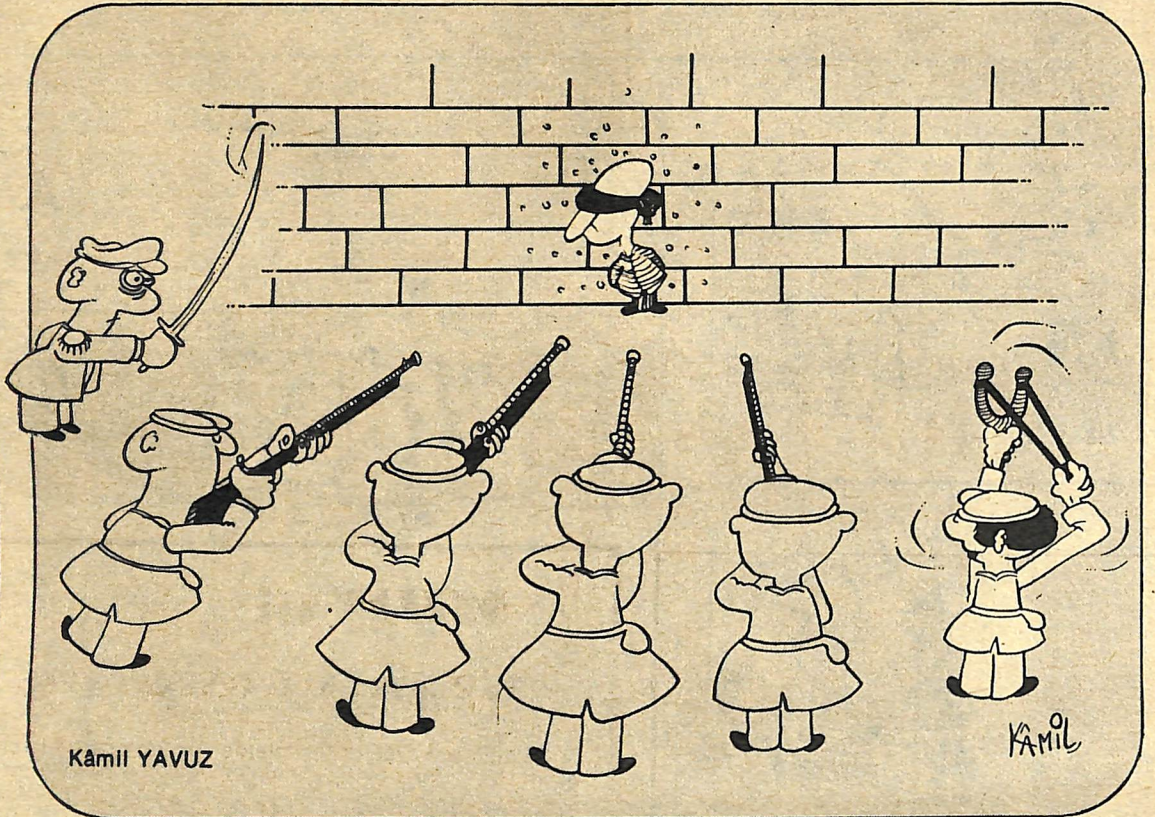
SİGARA İÇMEK
YASAK BEYLER!



HALİT
DİKMEN



HALİT DİKMEN



KAMİL YAVUZ

KAMİL

N'OULDU KARDEŞ
Bİ TERSLİK Mİ VAR?



İbrahim GÜNGÖR

İBO



Ergün GÜNDÜZ

ERGÜN



BU YIL KARPUZLAR ÇOK İYİ...

Foto: ÇEKİRDEKLİ Mİ?

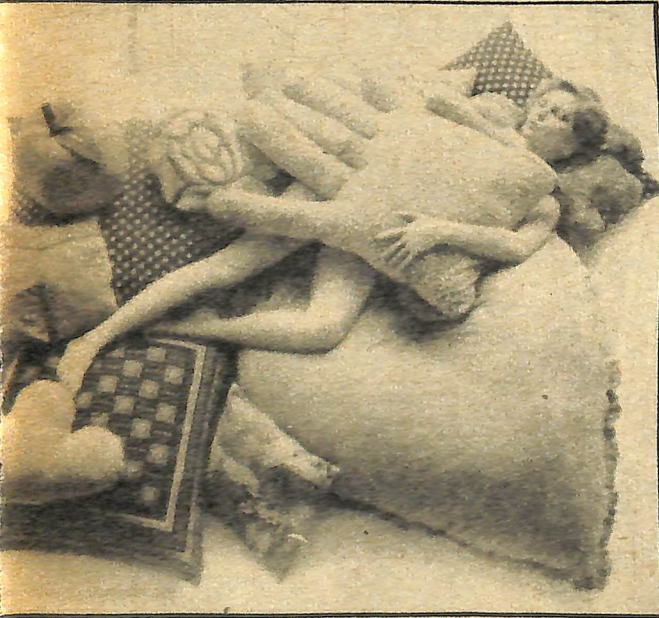
Dörtlünün benzini bitti!

5 haziran
rallisine katılan
haşin dörtlü fena halde
çamura
batmış ve bu
yüzden
yarışı kazanma
ümitleri 2.80 yatmıştır.
Resimde, hem benzini
biten, hem de
bir zamanlar
sola sola (pardon) sağa
sola attıkları çamurlara
şimdi kendileri
gömülen 4
yarışçıyı İstanbul'da
görüyorsunuz.
(Foto: YAKTIN BİZİ
İSTANBUL)



ONA BUNA DOKUNDUK

Yazan:
Kandemir
KONUK



Kıskanç kocalara müjde!..

Karılarımızı daima taze ve yemeğe hazır vaziyette
el altında bulundurabilmemiz için son model
yastıklarımız piyasaya çıkmıştır.

Ana Bayll:
YASTIK NİYAZI:

MHP' nin kıyafet balosu

16 milletvekilliği ile seçimlerden en kârlı parti olarak
çıkan MHP, düzenlediği kıyafet balosuyla elde ettiği za-
feri kutlarken, basına bir demec veren sayın Türkeş:
"Şimdiye kadar gücümüzün, gerçek yüzünü gösterme-
nin zamanı gelmiştir." dedi.
Resimde, MHP balosunun en ilginç kıyafetini görü-
yorsunuz.

(Foto: KURUKAFA)



BABASINA KAVUŞTU!..

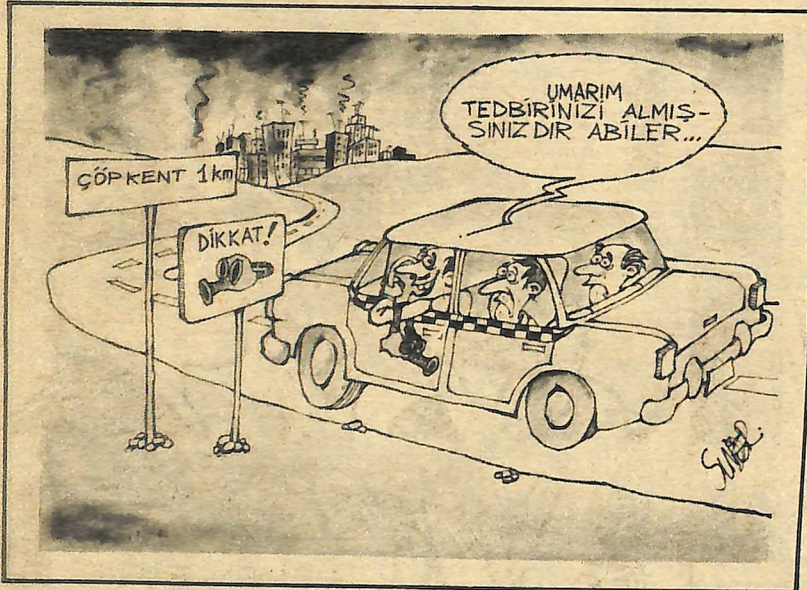
Önceki pazar günü oy vermek amacıyla 317 nolu
sandığın başına giden Rüştü isimli bir şahıs 16 yıldır
görmediği babası ile karşılaşınca oy atacağı yerde
göbek atmıştır. Baba-oğulun kucaklaşması
kalabalığın gözlerini yaşartmış ve Rüştü'nün babasını
görenlerin çoğu oylarını bilin bakalım kime atmıştır?
(Foto: Göbek)



Çöp-Kent' e hoşgeldiniz

TURISTSİNİZ. Hayırseverin birinden her nasılsa İstanbul'un güzelliğini duydunuz, şeytana uydunuz, özel arabanıza atladığınız gibi yola koyuldunuz. Yaban illerini bir bir aşarak yurdumuza girdiniz. Silivri, Kumburgaz, Büyükçekmece derken, yavaş yavaş çevrenizi ağır bir koku sardı, iğnizi korku aldı. Eliniz burnunuzda, her şeye boş verdiniz... İşte İstanbul mōsyō, Çöp-Kente hoş geldiniz! Ne yol sorma derdi var, ne kaybolma korkusu... Ta sınırdan duyulur kendine has kokusu!

Çizen:
Sunder DAG



Kılıfsız sorulara tükürüksüz cevaplar

"Kılıfsız sorulara tükürüksüz cevaplar" oyunumuza katılacak ÇARŞAF okurları arasında balonu en saçma sözlerle dolduracak 2 kişi birer yıllık ÇARŞAF aboneliği kazanacak, üç hafta sonra ÇARŞAF'ta yayınlanacaktır. Bu hafta yeni bir oyun sunuyoruz. Gördüğünüz gibi iki cevap bizim tarafımızdan doldurulmuş bir kare de boş bırakılmıştır. Oyuna uygun "saçma" cevabı siz de bu kareye yazıp ÇARŞAF Tükürüksüz Cevap Oyunu 23 Molla Fenari Sokak No. 30 - 32 Cağaloğlu - İstanbul adresine göndereceksiniz.



Hayır! Bu aleti
düdük sesi dinlemeyi
sevdiğim için aldım...

Hayır!
Kulağımın pasını
siliyorum...

BUNU SİZ DOLDURUN

"22. Tükürüksüz" Cevap Oyunu'nda bir yıllık abone kazanan okuyucularımız



Hayır!
Seçmenlerime
nutuk çekiyorum...

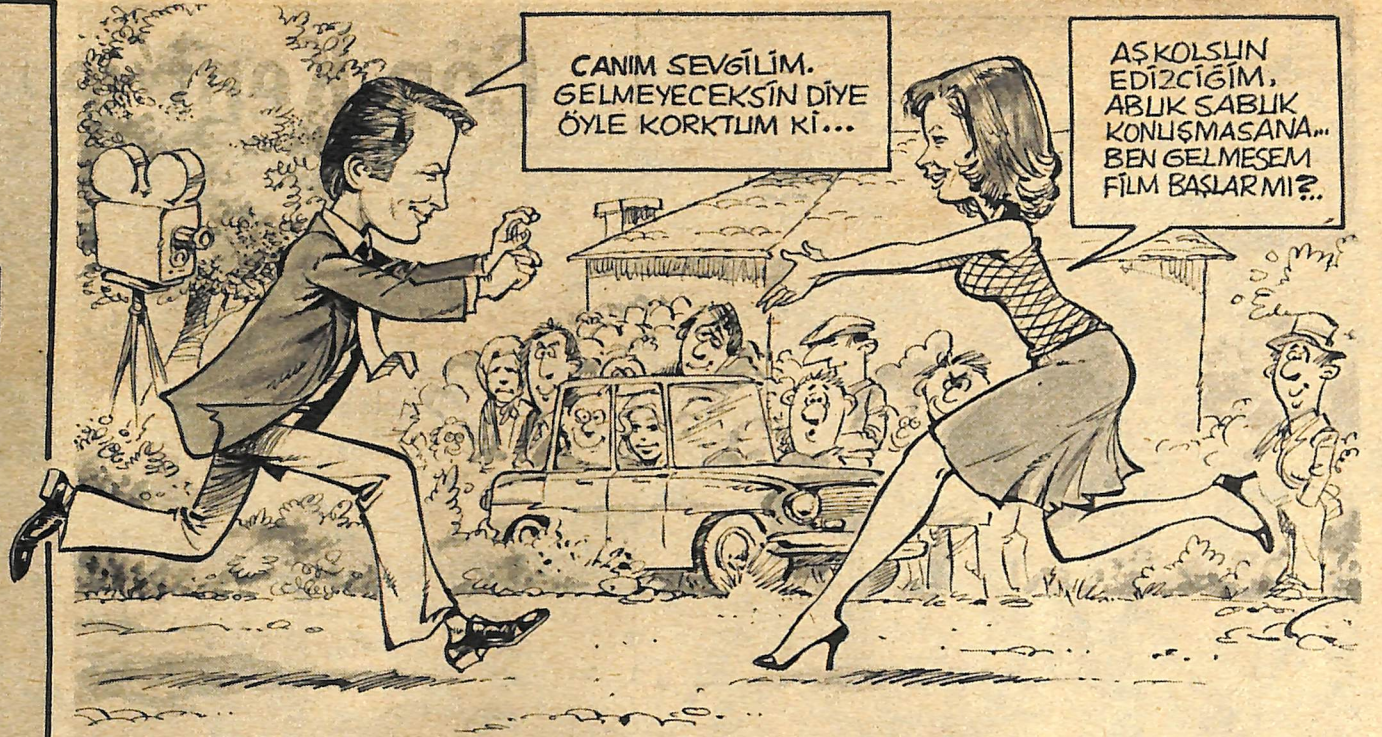
Hayır! Kaynanama
telgraf
çekiyorum.

Mithat YILMAZ
Güngör Mah.
Beyoğlu Sok.
No:3
Antalya-HATAY

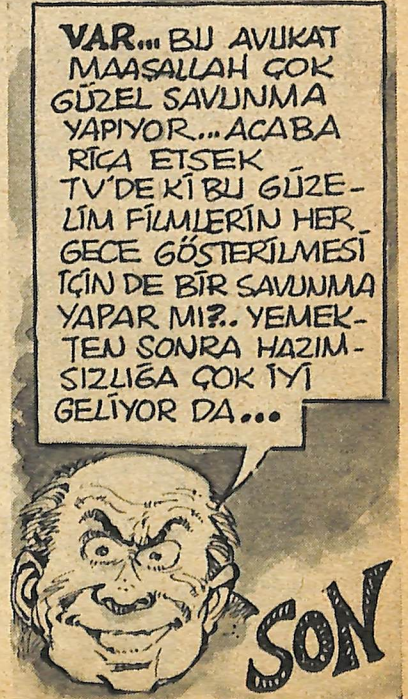
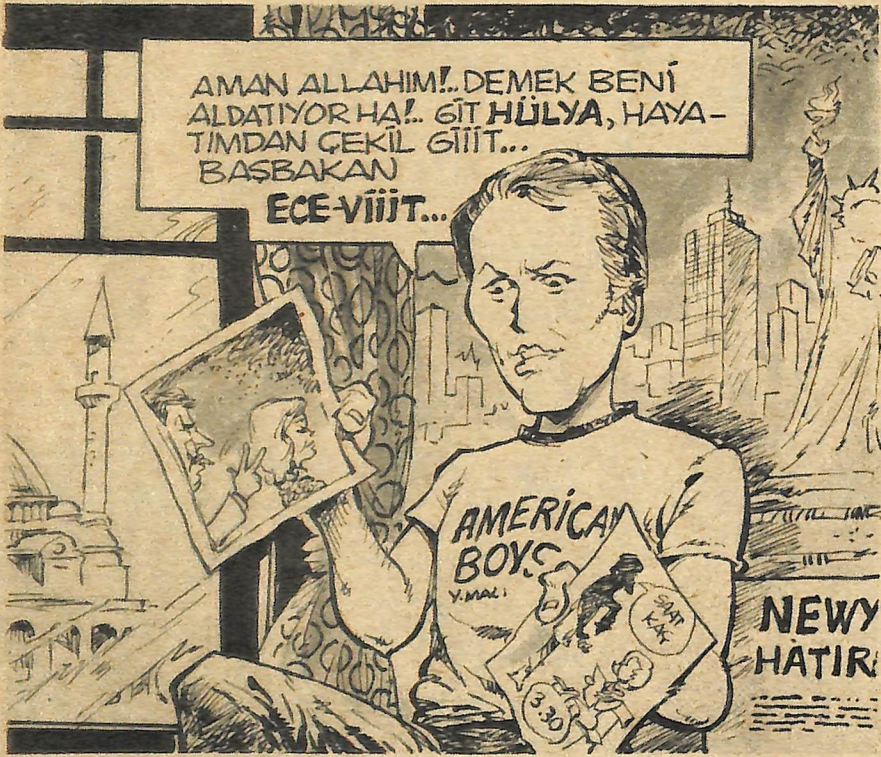
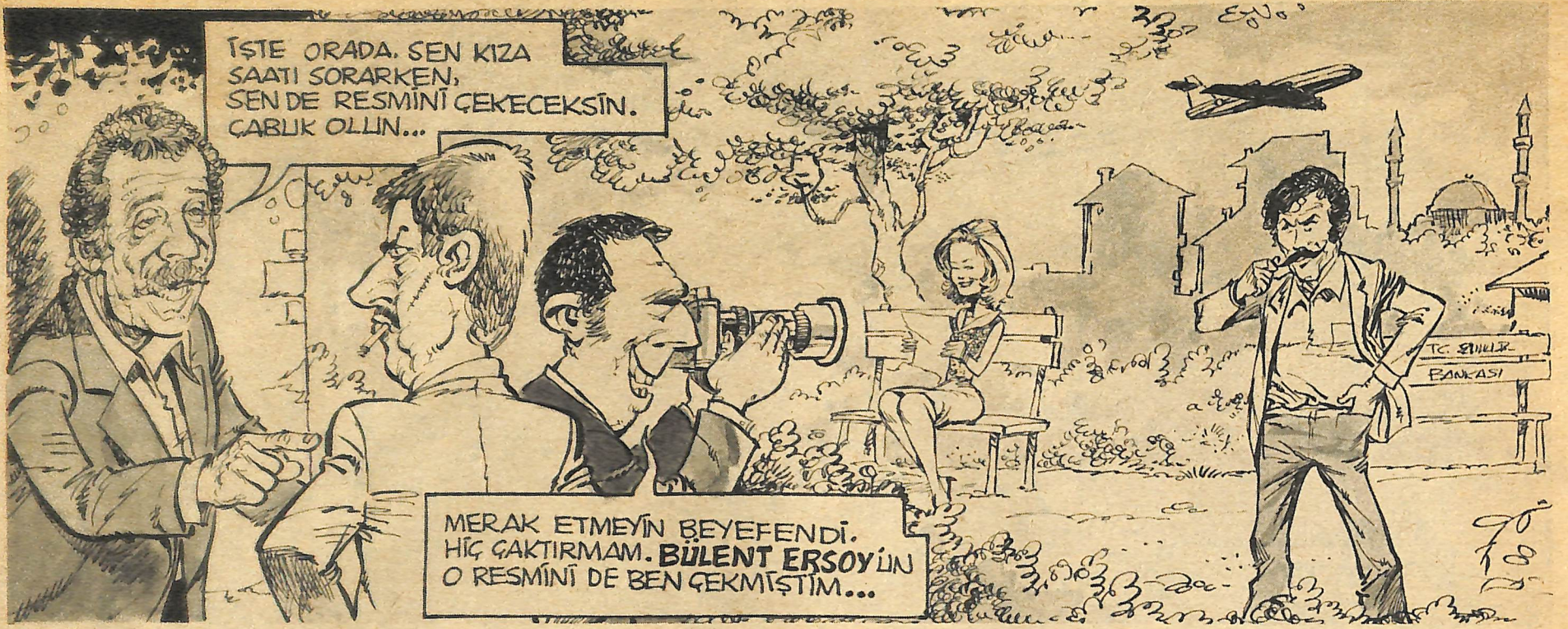
Zeki ATAPÜR
Gazi H. Paşa Sok.
No:7/16
Sarıyer İSTANBUL

SÖZ ZÜRAFANIN

Yazan: Kandemir KONDUK
Çizen: Ragıp DERİN



DEVAMI ARKADA





NE DEDİLER NE OLDULAR?

Doktorlar,
binici
Prenses'e
at binmeyi
yasakladılar

**Bu kışneme sesleri
nereden geliyor,
yoksa Prenses Anne,
kocasına mı biniyor?**

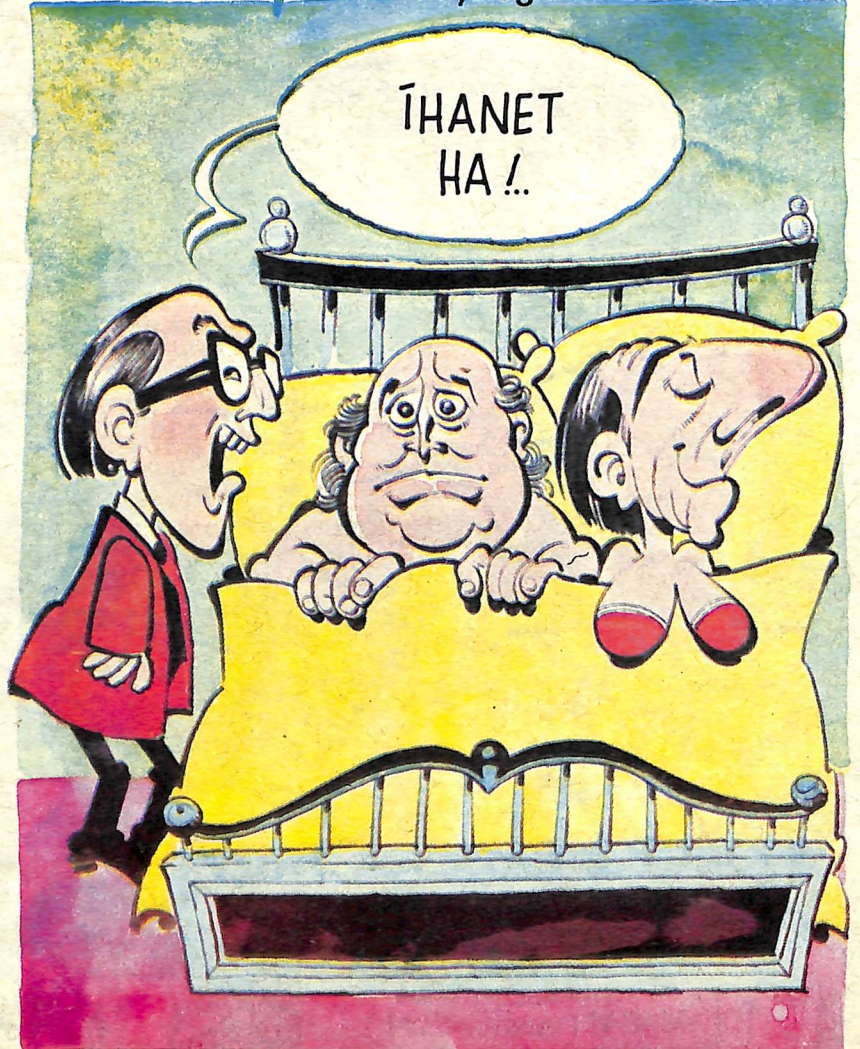


DOKTORU müstakbel ana Prenses Anne'a ata binmeyi yasakladı. Böylece sevimli Prenses'e at dayandıracağız diye göbeği çatlayan Kralliyet Harası yetkilileri, rahat bir soluk aldı.

Ama doktor, yine de, Prenses'e avunması için kocasına binmesini öğütüyince şimdi damad beyin kışnemekten imanı gevriyor.

Bu arada haradaki atların prenses artık kendilerine binemiyor diye yas tuttukları yalnız damızlık bölümündeki Arap kırması bir aygırın "Keh keh" kışnediğini duyan İngiltere Kraliçesi Elizabeth'in müstakbel torununun cinsiyeti hakkında tereddüte kapılarak bayıldığı bildiriliyor.

Feyzioğlu: "Bize ihanet ettiler"



Çarsaf



EE, BEY.
SEÇİMLERİN
BİTMESİNİ
BEKLİYORDUN.. ŞİMDİ
NEYİ
BEKLİYORSUN?

S. BURSAK